

Julio Bolognini - Cerrito 481/483 - Tel. 8 23 28

Todo Montevideo católico va al Reducto

A LAS 16 HORAS PROCESION CON LA HISTORICA IMAGEN DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES, PRESIDIDA POR EL EXCMO. SEÑOR ARZOBISPO MONS. DOCTOR DON ANTONIO MA. BARBIERI

Acto oficial en preparación y adhesión al "CONGRESO MARIANO"

- RECORRIDO DE LA PROCESION: GARIBALDI, SAN MARTIN HASTA EL BULEVAR ARTIGAS.
- EN EL CRUCE DE ESTAS DOS ULTIMAS SE DARA LA BENDICION CON EL SANTISIMO Y SE CLAUSTRARA EL ACTO CON PALABRAS DEL SEÑOR ARZOBISPO Y DEL DOCTOR JOSE MIRANDA.
- LOCOMOCION: 162 y 76 y los omnibus y tranvías de Gral. Flores y de San Martín.

Abaratando la Vida

EN NUESTRAS SUCURSALES

Agua LIMPIATODO
UN NUEVO GRAN PRODUCTO DE ELABORACION PROPIA DE ALTA CALIDAD. LIMPIA LA ROPA SIN DAÑARLA. LIMPIA Y DESINFECTA.

BOTELLA 1 Litro s/c \$ 0.22

Un producto indispensable para la higiene perfecta del hogar

Papel Higiénico "AMERICANO"
(Rollos grandes)

\$ 0.27

Jabón MANZANARES (Muy Superior) BARRA GRANDE

\$ 0.19

Caja familiar 10 barras **\$ 1.90**

PAÑOS DE PISO
Muy buena calidad

Grandes **\$ 0.65** Medios **\$ 0.50**

SODA CRISTAL Kilo \$ 0.23

JABON EN POLVO "MANZANARES"
PARA TODO USO. (Especial para Lavadoras)

Compruebe su gran rendimiento y alta calidad

KILO \$ 1.25

PULIDOR "Manzanares"
(UNA ESPECIALIDAD)

ENVASE ESTANDAR **\$ 0.18**

ENVASE GIGANTE **\$ 0.23**

JABON de COCO, pastilla \$ 0.12

— kilo **1.80**

GRAN CERA LIQUIDA JOHNSON'S BEAUTILOR

LATA MEDIANA **1.60**

LATA GRANDE **2.90**

(Contiene Kilos)

GRAN CERA EN PASTA JOHNSON'S

LATA MEDIANA **2.90**

LATA GRANDE **5.20**

TELEFONOS DE PEDIDOS:
53115 y 83831

Manzanares S. A.
Escritorios: CARDAL 3201

NOVEDOSOS JUEGOS DE MIMBRE
Recien recibidos
Canastos, cesteras, alfombras, alfajores, etc.
La Casa del Mímbr

LISTA INOS. Y CIA.
FABRICANTES
Uruguay 909 y Tel. 90788

Un fervor eloquente existe ante el Primer Congreso Mariano

1 La Parroquia del Paso del Molino, del Pazo de las Duradas, de los Maronitas, de El Salvador y de la Asunción y San Carlos Borromeo se congregaron en la tarde de ayer para el primer acto de la preparación al Congreso Mariano. Fue un acto de gran solemnidad y por las calles de nuestra ciudad se movieron multitud de personas que se dirigieron al templo de la Concepción para asistir a la misa que ofició el Sr. Párroco de la Concepción, Sr. D. Antonio Ma. Barbieri.

2 Como uno de los actos marianos del presente año, y en anticipación al Congreso Mariano, se realizó, un grupo de hombres de bien, encabezados por el Sr. Párroco de la Concepción, Sr. D. Antonio Ma. Barbieri, se reunió en la tarde de ayer, en el templo de la Concepción, para celebrar la misa que ofició el Sr. Párroco de la Concepción, Sr. D. Antonio Ma. Barbieri.

3 Una nueva procesión sobre los dolores de la Virgen, se realizó en la tarde de ayer, en el templo de la Concepción, para celebrar la misa que ofició el Sr. Párroco de la Concepción, Sr. D. Antonio Ma. Barbieri.

4 Son numerosas las Parroquias de la ciudad que se preparan para el Congreso Mariano. En la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano.

5 La Parroquia de Santa Mercedes, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano.

6 El Comité Central del Congreso Mariano, en el Comité Central del Congreso Mariano, se preparan para el Congreso Mariano, en el Comité Central del Congreso Mariano.

7 A los actos que en preparación al Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano.

8 En la Parroquia de Santa Teresa, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano.

9 Suman ya más de 120 las parroquias que se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano.

La fe que anida en nuestros corazones

Virgen inmaculada, tú fuiste la elegida por Dios para ser Madre del Redentor y madre nuestra amantísima, miranos con esos tus ojos misericordiosos y socórenos en nuestras necesidades.

Toda hermosa eres, María, Tú la Gloria, Tú la alegría, Tú la hora de nuestro pueblo.

CONGRESO MARIANO
PRIMER CONGRESO MARIANO
PRIMER CONGRESO MARIANO

Se realiza esta tarde la peregrinación mariana a Ntra. Sra. de los Dolores

SERA UNA CULMINACION BRILLANTE DE LAS FIESTAS PATRONALES DE LA P. DEL REDUCTO

Estamos a pocas horas de un gran acontecimiento mariano que tendrá lugar en la noche de esta tarde, en la Parroquia del Reducto, en la Parroquia del Reducto, en la Parroquia del Reducto.

1 La Parroquia de Santa Mercedes, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano.

2 En la Parroquia de Santa Teresa, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano.

3 Noticia de Las Piedras nos cuentan que en esta Parroquia, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano.

4 La iluminación de frentes de casas, templos, de instituciones y de familias, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano.

CONFERENCIAS DE PRE-CANA Para novios y novias

Charlas de preparación al matrimonio con DEBATE LIBRE
Dirige: P. Pedro Richards, O. P. y un equipo matrimonial del MOVIMIENTO FAMILIAR CRISTIANO

- ¿Por qué prepararse para el matrimonio?
- ¿Conoce Ud. la psicología masculina y femenina?
- ¿Tiene leyes el amor?
- ¿Quién debe administrar el hogar?

MARTES 28 - MIÉRCOLES 29 - JUEVES 30 - SETIEMBRE de 19 a 21 y 30 horas
SALON PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA (Guaná y Brilo del Pino)

Habrà ligera cena • Entrada libre
NOTA: El regreso de las jóvenes a sus hogares ha sido provisto por el M. F. O.

Los Aspirantes, esperanza de la Acción Católica y de la Patria

Todos ambicionamos para nuestra Patria una juventud fervorosa, sacrificada, dispuesta al heroísmo. Queremos una juventud masculina que no sea fácil presa de las pasiones, que sepa imponer su voluntad y que luche con valentía y espíritu de sacrificio por la reconstrucción de una Patria mejor y más cristiana.

Queremos tener muchos jóvenes que por los ámbitos de nuestra Patria, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de la Concepción, se preparan para el Congreso Mariano.

1 La Parroquia de Santa Mercedes, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Mercedes, se preparan para el Congreso Mariano.

2 En la Parroquia de Santa Teresa, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Santa Teresa, se preparan para el Congreso Mariano.

3 Noticia de Las Piedras nos cuentan que en esta Parroquia, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano.

4 La iluminación de frentes de casas, templos, de instituciones y de familias, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano, en la Parroquia de Las Piedras, se preparan para el Congreso Mariano.

La nueva causal de divorcio, otro intento masónico contra la integridad familiar

Montevideo, 20 de Setiembre de 1954

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

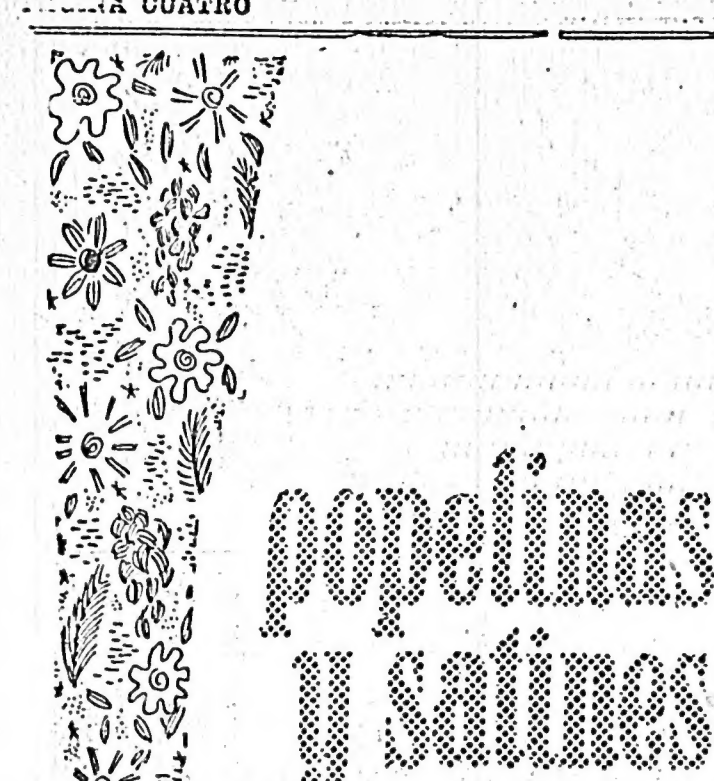
El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.

El proyecto del ex-Diputado Dr. Escobar sobre la causal de divorcio, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar. Este proyecto, que se discute en el Parlamento, es un intento masónico contra la integridad familiar.



Es magnífico el espíritu que las señoras preparan su gran acto

LA MOVILIZACION ES GENERAL EN TODAS LAS PARROQUIAS

Informe de la Comisión de Trabajos Insalubres en el Problema de Actualidad

Las señoras tendrán su jornada especial dentro de los grandes actos del Congreso, el próximo 10 de octubre en horas de la tarde. No hemos referido ya a los trabajos que vienen realizando con gran entusiasmo. En todas las Parroquias de toda la Arquidiócesis se está realizando la movilización de la juventud de miles de niñas, niñas en la acción, y ya se ha formado conciencia de que la asistencia al colegio y desde luego a los demás actos programados ha de significar la presencia de varias decenas de miles de niñas, niñas que han de colmar la parte de la Plaza Independencia que se ha llenado, y por lo tanto la Avenida 18 de Julio.



ESTAMPADOS

Hermosa selección de discos exclusivos de los mayor éxito en la alta cultura francesa.

Mezcla de... \$ 930

EN TIENDAS DE CALIDAD TODA COMPARACION NOS FAVORECE

SARANDI 586 (Pla. MATRIZ)



EDICIONES CARLOS LOHLE

EXITOS EDITORIALES

Cristo de nuevo crucificado

Gran novela de Nilo Kazanetakis. Ahora en \$ 5.00 con \$ 7.50

Los Traperos de Emmaüs

El apasionante problema de los traperos. El más reciente y más interesante. En los suburbios de París, en los suburbios de París, en los suburbios de París.

Simón — Precio \$ 5.50

La Hora de Dios

La Gran Aventura

Dos obras con las más hermosas páginas espirituales de Peter van der Meer de Walchrein.

La Buena Nueva anunciada a los Niños

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.



LA BUENA NUEVA

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.



LA BUENA NUEVA

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.



LA BUENA NUEVA

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.



LA BUENA NUEVA

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.



LA BUENA NUEVA

Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia. Un libro que no debe faltar en la biblioteca de cada familia.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Religiosas

Proyecto encarpelado

El Consejo Directivo de una División de Fútbol se ha dirigido a la Asociación Uruguaya del mismo deporte protestando contra la decisión en sancionar la ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Asombroso

La ciudadana presenció con asombro el panorama de negociación que se desarrolló en los días que corren. Su contenido, que se refiere a la ley que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas. El proyecto de ley, que prohíba el juego de apuestas, es un proyecto de ley que prohíba el juego de apuestas.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

Dió una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres

Don MIGUEL PATERNINI, de la Congregación del Santísimo Redentor, de la Orden de los Hermanos de la Santa Sede, URUGUAY DEL NOROCCIDENTE, dio una Pastoral sobre la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres. La pastoral, que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres, es un documento que se refiere a la peregrinación diocesana a la Virgen de los Treinta y Tres.

RAMPLA JUNIORS QUITO A NACIONAL SU TITULO DE INVICTO

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 19 de noviembre de 1876. Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. Asesor: Dr. N. 971. Administrador: Don RAUL GALLANA.

ASO. LXXXV. - N. 23257. - EDICION DE 24 PAGINAS. (En dos secciones). MONTEVIDEO, DOMINGO 26 DE SETIEMBRE DE 1951.

LIVERPOOL Y CERRO EN LUCHA DE ATRACCION

DEFENSOR - R. PLATE Y MIRAMAR OON WANDERERS

Partidos atrayentes se jugarán en la tarde de hoy en las canchas "chicas" como complemento de la cuarta fecha del Certamen Uruguayo.

De los encuentros a jugarse destacan la lucha a cargo de Liverpool y Cerro en la tarde de hoy en las canchas "chicas". Los negrijales van invictos en las luchas por el Certamen y han realizado dos encuentros internacionales en el Brasil con resultado adverso pero por terminación.

De acuerdo a lo que han señalado en nuestras canchas, sus producciones superan a las de Cerro que en la pasada fecha fué superado por Rampla Juniors en lucha intensa.

El team cerreño presenta una defensa que parece de mayor poder, pero en cambio es floja su vanguardia en materia de penetración y practicidad.

Defensor, en su cancha del Parque Rodó tendrá por adversario a River Plate. Los violetas no han podido ganar un partido en las tres presentaciones que han cumplido. En la pasada fecha empató con Wanderers habiendo jugado en su cancha pero con absoluta ineficiencia su línea delantera.

River Plate viene de perder con Peñarol. También mostró debilidad el team darroceno en su juego de avanzada.

Deben procurar ambos mejorar sus ataques, pues las respectivas defensas son buenas. En consecuencia, parece que la lucha habrá de dar término con un empate.

Miramar, que perdió por el mínimo score contra Danubio el pasado domingo, tendrá esta tarde de rival a Wanderers, que empató sin goles con Defensor.

A ambos equipos le distingue el mal de moda en nuestro fútbol: delanteros sumamente ineficaces.

Wanderers tiene la ventaja de contar con players de mayor fuerza para luchas de importancia. Es el más probable ganador de los dos puntos en juego. Miramar, entusiasta siempre, buscará por lo tanto su que le son sumamente necesarios para abandonar la última condición y evitar problemas de futuro.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

DANUBIO vs. PESAJOL. Estadio Centenario, 1a. div. Juez: Harry L. Amos. Interpretar: Walter Baqué, Osmán R. Fasoli, L. Niemmen; Ruben Robello y Fabian Robello.

LIVERPOOL vs. CERRO. Cancha del 19. 1a. div. Juez: Walter J. Muller. Interpretar: Luis Clavirino, Linnesmen; Nelson Bigot y Hilario Franco.

DEFENSOR vs. RIVER PLATE. Parque Rodó, 1a. div. Juez: Richard L. Eason. Interpretar: Walter Fajardo, Linnesmen; Juan B. Gueque y Luis M. Sosa. 2a. div. J. E. Cativa, Linnesmen; Raul Servelli y Antonio Girulo.

MIRAMAR vs. WANDERERS. Parque Central 1a. div. Juez: Sidney H. Brewer. Interpretar: Juan A. Davies, Linnesmen; Walter Canella y José M. Glens. 2a. div. Juez: Manuel Domínguez, Linnesmen; Evaristo Laneri y Roberto D. Antognoli.

Los partidos de primera división comenzarán a la hora 15 y 30 con diez minutos de tolerancia enfrentándose dos horas antes los equipos representantes de los mismos clubes.

Serán locutores Danubio, Liverpool y Defensor, cuyos socios tendrán libre acceso con la presentación de la tarjeta de setiembre y el carnet social. En cambio los de Miramar deberán pagar entrada, de acuerdo con una sanción impuesta por el Triunfo Arbitral.

PRIMERA DIVISION B

Campesinato Uruguayo

PROGRESO vs. RACING. Cancha de Félix. 1a. div. Juez: Rinel Latorre, Linnesmen; Alfredo Frezza y Hector Botta. 2a. div. Juez: W. Aráoz, Linnesmen; Julio Barroca y Antonio Dula.

BELLA VISTA vs. CERRO. Cancha del 19. 1a. div. Juez: W. Rodríguez, Linnesmen; Martín Fierro y Eduardo A. Porro. 2a. div. Juez: A. Fco. Caraza, Linnesmen; José Soto y Justo Alvarez.

CENTRAL vs. FENIX. Cancha del 19. 1a. div. Juez: Juan C. Armentis, Linnesmen; Washington Ferrer y M. Alberti. 2a. div. Juez: Vicente Abal, Linnesmen; José Arala y Pablo A. Alcadi.

SUD AMERICA vs. CANILLITAS. Cancha del 19. 1a. div. Juez: Juan L. Castaldi, Linnesmen; Hector Millán y Manuel Dolán. 2a. div. Juez: José M. Martínez, Linnesmen; Teofilo Azz y Félix Brangato.

Hora: 2a. a las 13.30, y 1a. a las 15.30 con 10 m. de tolerancia.

DIVISIONAL INTERMEDIA

Campesinato Uruguayo

J. IMPARCIAL vs. HENRIQUIS. Cancha de Teller. Juez: Amalbio Benítez, Linnesmen; Juan A. Borno y J. R. L. Barba. Juez de Luz: E. T. Torres.

LA LUTER vs. THIER. Cancha de La Luz. Juez: Juan López, Linnesmen; Walter De Souza y Alberto de los Santos. Juez de Luz: Antonio Cordero.

ORIENTAL vs. MAR DE FONDO. Cancha de Colón. Juez: C. Prieto, Linnesmen; Ovidio Fernández y Juan D. Giménez. Juez de Luz: G. Giménez.

COLON vs. MISIONES. Cancha de R. Plate. Juez: Juan L. Bono, Linnesmen; Benito Prieto y Rodolfo C. Reyes. Juez de Luz: Alberto Arcene.

ARTIGAS vs. U. MONTEVIDEO. Cancha del 19. Juez: Enrique Mambrico, Linnesmen; Estanislao Romero y Angel Rodriguez. Juez de Luz: R. De Souza.

Hora: 2a. a las 14 y 1a. a las 16 con 10 m. de tolerancia.

DIVISIONAL EXTRA

Campesinato Uruguayo

MARONAS vs. FRATERNIDAD. Cancha del 19. Juez: Hector J. Porto, Linnesmen; Oscar Andino y Juan J. Blanco.

OSORES. Linnesmen: Aquilino Brito y Julio Bobetti. Juez de Luz: D. de León.

LAS BRISAS vs. D. ESPAROL. Cancha de Fantasma. Juez: Agustín De Ambrosio, Linnesmen; Ricardo Carnevale y Carlos M. Damperio. Juez de Luz: Juan de la Quintana.

BASAREZ vs. EXETER. Cancha de J. Torres. Juez: Carlos M. González, Linnesmen; Manuel Jón y Ernesto Lasso.

PABLO PEREZ vs. INSTRUCCIONES. Cancha de Platense. Juez: Fco. Antonio Estrella, Linnesmen; Juan J. Mancía y Nelson Machado. Juez de Luz: Luis Alberto Abil.

EL BUCEO vs. DEFENSA. Cancha de Misterio. Juez: Ruben Lara, Linnesmen; Pantaleón Nalcio y Romeo Esteban Pintos. Juez de Luz: Dante R. Demoro.

SAN LORENZO UNION vs. COLOMBES. Cancha del 19. Juez: Mariano A. Nuñez, Linnesmen; Armando Niza y José Manuel Rodriguez.

MARCONI vs. M. OLIMPIA. Cancha del 19. Juez: Miguel Molina, Linnesmen; Juan Carlos Rodriguez y Américo Trías. Juez de Luz: Roberto Gallo.

Hora: 2a. a las 13.15, y 1a. a las 15.15 con 15' de tolerancia.

TERCERA DIVISION

Campesinato Uruguayo

PESAJOL vs. NACIONAL. Las Acacias. Juez: Manuel Bello, Linnesmen; Alfonso Becerra y Ruben Eugenio Martínez.

WANDERERS vs. DEFENSOR. Parque Viera. Juez: Horacio Sanjurjo, Linnesmen; Carlos H. Bergmann, Visconti y José L. Damini.

LIVERPOOL vs. RIVER PLATE. Belvedere. Juez: Andrés Piriz, Linnesmen; Luis A. Rodriguez, Candeles y Salvador Panzarillo.

RAMPLA JUNIORS vs. DANUBIO. P. Nelson. Juez: Leopoldo González, Linnesmen; Luis Alberto Bora y Otilio Apolito. Juez de Luz: Mariano A. Nuñez.

CENTRAL vs. CERRO. P. Palermo. Juez: Rafael Bosch, Linnesmen; Amelio Juan Carlos Bruzzone y Luis Espindola.

Hora: 9.20, con 10' de tolerancia.

Cita a afiliados la

Caja de la Industria

y Comercio

Inscripciones para

los exámenes en la

Facultad de Ingeniería

La Caja de la Industria y el Comercio cita a las personas cuyos nombres se dan a continuación para concurrir dentro de los 30 días a la Secretaría General (Dante N. 1881 Planta Baja) para inscribirse para los próximos exámenes de noviembre y diciembre, comenzarán el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

Se hace saber a los alumnos de la Facultad de Ingeniería y a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, que el período de inscripción de exámenes de ingreso a la Facultad de Ingeniería y a la Facultad de Ciencias Exactas, comenzará el día 19 de octubre y terminará el día 11 del mismo mes.

El team ramplense fue superior y se justifica el triunfo conquistado

La línea de delanteros de Rampla Juniors le arrebató ayer a Nacional su título de invicto, imponiéndose por un tanto a cero en la lucha que sostuvieron en el Estadio Centenario por el match inglés de la cuarta fecha del Torneo Uruguayo.

Lógico el triunfo del elenco de la fortaleza, que jugó siempre de manera superior a su antagonista y que mostró disciplina en su trabajo y orientación técnica defensiva.

Nacional, por el contrario, careció de los atributos más elementales incluyendo el entusiasmo y fervor en sus jugadores y no podía, entonces, pretender nada especial ante adversario superior.

La lucha careció de emotividad porque las delanteras fracasaron en forma rotunda, de manera especial la del elenco perdedor, que en momento alguno hizo nada especial que justificara la presencia de sus jugadores en la cancha.

La línea de ágiles de Rampla Juniors tampoco se destacó, pese a su adversario, lo que facilitó la tarea del equipo de Douglas, que sorprendió al Veludo adelantado y jugó en su arco todo lo que hizo esta delantera, pues en lo demás trabajaron mucho sus delanteros pero en muy mala forma, ya que, a pesar de falta de penetración, hubo olvido total del shot. La defensa ramplense fue la que estuvo en todo momento

ante la total superioridad física y técnica de sus defensas, aunque no completo a los avanzados tricolores. Debe acotarse, además, que los jugadores de Nacional carecen de estado físico adecuado. Jugadores de físicos "pesados" como William Martínez y Bracelones se pararon en agilidad y velocidad a players "vibrantes" como Quiroga, Méndez y Julio Pérez. El mismo Durán fué siempre más ágil que los nombrados y que Santamaría, pese a la gran diferencia de edades. Ello habla en forma elocuente de la mala preparación física de los players de Nacional.

No debe extrañar entonces, que un team con tantos defectos y con jugadores como Julio Pérez y Quiroga que no superaron de un solo acierto en todo el decoro del match y que alcanzaba que cualquier contrario se les pusiera delante para que dejaran en su poder la pelota, saliera perdedor ante un rival de juego ofensivo imponente, pero de defensa firme y hábil que dominó por completo todo su sector.

Ante esa defensa "desparecieron" los forwards de Nacional en forma rotunda y no fueron capaces de aprovechar el efecto de un shot penal concedido por el árbitro de manera bastante dudosa. Escalado pretendió "colocar" la pelota baja, a un estado y Pedro Rodríguez, en ágil estrada de tiro de shot.

No convenció el arbitraje de Mr. Brewer. Otorgó un penal a Nacional en jugado, que no fué foul y además fué tolerante con el juego brusco que varios players practicaron con mucho entusiasmo ante su pasividad.

La delantera jugó mal, es cierto, pero se colocaron muy mal sus hombres y tal colocación no se supo corregir en todo el partido. Los tres centrales jugaron retrásados, siempre en una misma línea. Rampla Juniors, ante tal sistema de ataque no se movió, pero lo que pasó en el centro de la cancha. Les dejó avanzar y sobre el arco marcó firme de hombre a hombre y allí

EL TIEMPO PARA HOY

El encuentro general hasta las 18 horas del día de hoy. El partido de hoy es el más importante del día. El equipo de Nacional se enfrenta al equipo de Rampla Juniors. El partido se jugará en el Estadio Centenario. El partido comenzará a las 15 horas. El partido será transmitido por radio. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido será transmitido por televisión. El partido será transmitido por internet. El partido será transmitido por cable. El partido será transmitido por satélite. El partido será transmitido por fibra óptica. El partido será transmitido por luz láser. El partido será transmitido por sonido. El partido será transmitido por imagen. El partido será transmitido por video. El partido será transmitido por audio. El partido será transmitido por texto. El partido será transmitido por gráficos. El partido será transmitido por animación. El partido será transmitido por efectos especiales. El partido será transmitido por música. El partido será transmitido por danza. El partido será transmitido por teatro. El partido será transmitido por cine. El partido

HE estado reflexionando sobre lo que conversamos ayer con respecto a la educación de tu hijo adolescente. Tú me decías que el problema de fondo era el de la castidad. Yo, en cambio, sin negar la importancia que el problema tiene en sí, y el cariz alarmante que está tomando en estos tiempos, diría que el problema de fondo es otro, que lo abarca y lo supera: el enfoque cristiano de la vida.

Imagino tus reacciones ante esta afirmación mía: "mi familia... mis tradiciones...". No te enojas: lo digo por las familias en general, pero... quizás... también por la tuya. No es lo mismo informarse de una doctrina, que formarse en ella. El cristianismo no es un cartel, ni una clase, ni una raza o familia, ni un movimiento social, ni un libro, ni una escuela pedagógica, ni un cuerpo de ritos y ceremonias. Es eso y mucho más: es una vida, que abarca todo. El cristiano, o lo es en todo, o traiciona más o menos su cristianismo.

Es por eso que muchas veces, bajo un cartel y prácticas exteriores cristianas, puede darse un espíritu pagano. ¿Cuántas familias cristianas hay en el país? ¿Cuántas conocen, gustan y viven las bienaventuranzas del evangelio? ¿cuántas la caridad? Sin ellas la moral cristiana se reduce a una casuística farisaica.

¿Cómo enseñar a los hijos el amor al prójimo, si en las conversaciones y en el proceder de los mayores están bebiendo todo lo contrario? Ellos adivinan que hay rencores que no se apagan, ofensas que no se perdonan, desprecios de clase, de raza, de nacionalidad. ¿A qué se reduce el precepto? No matar, no herir, no golpear al hermano o al compañero... casuística, pura casuística, fría, estéril, despojada del espíritu.

A ROSALBA. — Debes disculparte, y lo mismo mis demás correspondientes, mi demora en contestar.

La relación que me haces sencillamente de tu modo de actuar y reaccionar, revela en tu temperamento gran expansión, en toda forma de extroversión (salir fuera de sí), impulsos generosos, grande capacidad de sacrificio, entusiasmo que supera todo obstáculo hasta alcanzar el fin que se ha propuesto. Ahora bien. Estas notas positivas de tu psicología, son las que tú debes cultivar como tu ruta caracterológica propia. Pero, por otro lado, también has de controlar que no haya en ti vaporosidad y superficialidad de acción, de pensamiento y de sentimiento, y procurar no caer en la exageración, en la imprudencia, en

Nuestra portada

INTIMIDAD... Intimidad de la comunidad conyugal concebida como fuerza operante, concebida como progresión. Progresión en lo intelectual: interés de lecturas comunes a ambos. Progresión en lo sentimental: dilatación del amor. Darse en don, pensando no solamente en lo que el otro puede dar, sino también en lo que se le puede dar de sí mismo. Progresión espiritual. Compañeros de ruta interior.

¿Puede concebirse una plenitud en común? Sí, en la misma fe, en la misma esperanza, en el mismo infinito amor, en el mismo impulso generoso del alma...

Cartas a una madre



La parábola del Buen Samaritano será para ellos una hermosa pieza literaria, y nada más, pues en mil maneras se les recomienda: "no te metas en líos", "deja que se arreglen solos".

Y de aquella cruz, necesaria para seguir al Maestro, qué pensarán, cuando todo les induce a explotar al máximo las posibilidades de goce de esta vida terrena? A duras penas, los mejores entre los adultos, cuando les

toca en lo vivo, respetan la indolubilidad del matrimonio y el derecho a la vida del hijo por nacer. Me maravilla que les sea duro el trance, porque duro es. Pero también es cierto que de aquellas bienaventuranzas no se ha comprendido nada. Si no se sabe bien lo que es la vida sobrenatural, si no se medita en sus riquezas, en el misterio de nuestra Redención, en las realidades profundas del Sacrificio de la Misa, todo se reduce a un cálculo mezquino sobre lo que es pecado mortal o venial, o más aún, sobre las posibilidades de no morir en culpa grave.

Con el Dios del amor infinito se trata como con un contratista. Cuando están así las cosas, ¿cómo pretender que los hijos sean castos? ¿qué defensas tendrán en sus dificultades? ¿qué motivaciones para emprender, continuar y sostener una lucha tan dura, si esa jerarquía de valores permanece para ellos teórica, desencarnada, lejana de la vida práctica?

El cristianismo no ha fracasado; fracasan los cristianos. Hay en la Iglesia energías, esperanza, vida. Pero hay que realizarlas. El mundo anti-cristiano nos echa en cara nuestra inconsecuencia. Es quizás la única verdad en boca de nuestros enemigos. ¿Qué digo? El enemigo está dentro, entre nosotros y dentro de nosotros.

Debemos esperar en una reacción. Una planta tan vigorosa no morirá jamás.

Pero, volvamos al caso de los hijos. Estas cosas no pueden ser enseñadas, sino viviéndolas. Puesto que no es sólo teoría: es vida, es el testimonio de la verdad que puede citarla en otros.

Las madres y los padres, ¿no podrán testimoniarla frente a sus hijos?

Miguel Curile.

De mujer a mujer

ra humana (cuerpo material, mortal; alma espiritual, inmortal): es la ley de la carne que se contraponen a la ley del espíritu. Es saludable que tú lo sientas en esa profunda expe-

riencia que me relatas. De lo contrario, sería grave insensibilidad, mediocridad o bien angelicalidad sospechosa. Por otra parte, tu fina sensibilidad, tu carácter profundo y tu deseo de perfección espiritual, te llevan a tenerlo más presente y a padecerlo con mayor intensidad. Haz que ello sea un trampolín que, constantemente, estimule tu esfuerzo hacia lo alto.

A UNA NOVIA. — "¡Cabe-cita de novia, de todo te olvidas!", te diría con uno de sus versos Carriego. Me pides jus-

Aclaración

Nos hacemos el deber de señalar el grave, aunque involuntario, error de haber impreso en el suplemento del domingo 12 de setiembre ppdo., el nombre de Edelweis Serra en una página de G. K. Chesterton, debido a que a E. S. suelen insertarse los artículos en esta página.

En su viaje al exterior NO PIÉRDALO CON EL CONTACTO CON EL URUGUAY LA EDICIÓN INTERNACIONAL DE EL BIEN PUBLICO LLEGA A CUALQUIER PAÍS DEL MUNDO EN POCAS HORAS

SONETO

Si para recobrar lo recobrado
Debi perder primero lo perdido,
Si para conseguir lo conseguido
Tuve que soportar lo soportado,

Si para estar ahora enamorado
Fue menester haber estado herido,
Tengo por bien sufrido lo sufrido,
Tengo por bien llorado lo llorado.

Porque después de todo he comprobado
Que no se goza bien de lo gozado
Sino después de haberlo padecido.

Porque después de todo he comprendido
Que lo que el árbol tiene de florido
Vive de lo que tiene sepultado.

FRANCISCO LUIS BERNARDEZ.

ANDRÉS dejó el auto en el garage. Quería caminar por la calle libre y limpia de aquellos años, se encaminó a las afueras de la ciudad donde vivía Silvia con su madre y una pequeña hermana. El perfume de los tilos, de los geranios y de los jazmines, los aromas de los jardines, los salieron al encuentro. Tenía la sensación de que Silvia estaba a su lado, enamorada y feliz.

Se paró algunos instantes delante de la casa. En la ventana del segundo piso estaban los geranios y las azuleas. Silvia debe seguir viviendo aquí, o de lo contrario alguien cuida de las plantas, pensó.

Atravesó la calle con el corazón que le latía furiosamente en el pecho y subió al paso decidido la escalera. Aún estaba sobre la puerta la tarjeta con el nombre de la familia. Tocó el timbre y alguien, contestando a su llamado, la abrió.

Silvia... Silvia... murmuró con un hilo de voz. Silvia no está, respondió una jovenita que tenía el mismo rostro pálido de ella y sus ojos a terciopelos como violetas. Pero usted ¿quién es?

Un amigo de Silvia. Usted es la pequeña Lucía, ¿verdad? preguntó Andrés, encontrando de

impresión de estar en el punto de partida. Y como si volviera a aquellos años, se encaminó a las afueras de la ciudad donde vivía Silvia con su madre y una pequeña hermana. El perfume de los tilos, de los geranios y de los jazmines, los aromas de los jardines, los salieron al encuentro. Tenía la sensación de que Silvia estaba a su lado, enamorada y feliz.

Se paró algunos instantes delante de la casa. En la ventana del segundo piso estaban los geranios y las azuleas. Silvia debe seguir viviendo aquí, o de lo contrario alguien cuida de las plantas, pensó.

Atravesó la calle con el corazón que le latía furiosamente en el pecho y subió al paso decidido la escalera. Aún estaba sobre la puerta la tarjeta con el nombre de la familia. Tocó el timbre y alguien, contestando a su llamado, la abrió.

Silvia... Silvia... murmuró con un hilo de voz. Silvia no está, respondió una jovenita que tenía el mismo rostro pálido de ella y sus ojos a terciopelos como violetas. Pero usted ¿quién es?

Un amigo de Silvia. Usted es la pequeña Lucía, ¿verdad? preguntó Andrés, encontrando de

Cuento de Bice Loschi

pronto aquel nombre olvidado. —No tan pequeña, como ve, le respondió sonriendo. Si quiere seguirme...

—Gracias. Siguió a la muchacha a través del vestíbulo en sombras hasta una habitación amplia y clara que daba sobre la calle.

—Siéntese, le dijo acercándole un butaca cerca de la ventana. —Es muy parecida a Silvia, la confundí con ella al llegar, pero ahora a la luz, veo que es usted muy joven.

Lucía sonrió. Andrés no comprendió por qué no había de Silvia, y por qué no pregunta dónde puede encontrarla.

—Imagina quién soy, ¿verdad? le dice después de un breve silencio, aunque no me haya presentado.

—Andrés Savini. —¿Jijo. Luego casi con ira exclamó: ¿Por qué regresa tan de sorpresa? ¿Todavía no se ha dado cuenta del mal que le hizo a mi hermana?

—¿Dónde está? preguntó con ansiedad.

—No aquí. Estuvo en casa hasta que le fue posible, aún después de la muerte de mamá. Pero luego necesitó más cuidados y sobre todo un ambiente distinto, más sano,soleado, un aire más puro.

Andrés se puso pálido: la mano con que casi se prendía de la mesa, le temblaba visiblemente.

Lucía no pudo sostener la mirada de aquellos ojos suplicantes y desesperados. Del cesto de costura sacó una carta.

—Es una carta suya. Llegó hoy.

Lucía. Andrés retuvo entre sus dedos, por unos momentos, la carta antes de abrirla, como si quisiera encontrar algo de ella, la caricia de sus manos suaves y finas, su perfume, su bondad, luego leyó:

"Querida Lucía: gracias por el tejido de punto, los libros y el dulce. Te has convertido en la hermana mayor y me cuidas como si no tuviera varios años más que tú y tan amarga experiencia y dolor. Perdóname, querida, si te entristezco. Debería de tener, como tú, más valor. Estoy contenta porque se que no te falta trabajo, que tus días son activos, pero entiendo que debes ser muy feliz tus noches. La soledad nos pesa a las dos..." Al terminar leyó: "Escucha, Lucía... deja a ese joven; que te acompañe, no escuches sus palabras. Los dos son tan jóvenes...

—¿Por qué no me buscó, si me amaba? ¿Por qué no intentó al menos medio para encontrarme? Las circunstancias de la vida, nos llevan a veces a seguir otros caminos. Además, voluntariamente, no se va hacia quien no ha dejado esperando.

—Si es así... Y para hacer callar la voz de la conciencia o para librarse de responsabilidad, dijo: es tan fácil olvidar lo que se ha dejado cuando se toman otros caminos. Todo se vuelve duro, lejano, y cuando de repente los recuerdos se encienden, es demasiado tarde. Siempre es

nes. No puede ser nada serio. No debes pasar los años, los hombres se cansan pronto, olvidan. Sé que eres más fuerte, más reflexiva que yo. Me gustaría, no obstante, tenerte cerca, porque creo que no llegó todavía, para ti, la hora del amor, del amor que no muere y que dura toda la vida. Eo tanto, no sé más que tenderte estos pobres brazos que quisieran protegerte a través de la distancia y salvar tu corazón, Lucía..."

—¿Podré verla? murmuró Andrés guardando la carta. ¿Consentirá en recibirme?

—Creo que sí. No ha soñado otra cosa en todos estos años.

—¿Por qué no me buscó, si me amaba? ¿Por qué no intentó al menos medio para encontrarme? Las circunstancias de la vida, nos llevan a veces a seguir otros caminos. Además, voluntariamente, no se va hacia quien no ha dejado esperando.

—Si es así... Y para hacer callar la voz de la conciencia o para librarse de responsabilidad, dijo: es tan fácil olvidar lo que se ha dejado cuando se toman otros caminos. Todo se vuelve duro, lejano, y cuando de repente los recuerdos se encienden, es demasiado tarde. Siempre es

pero no dispies tu juventud, no debes que tu alma se turbe por la primera palabra apasionada. Escucha a Silvia, no aumentes su pena.

Le tenía las manos y la miraba. Su rostro estaba pálido como el de Silvia. No era Lucía a quien tenía en frente, sino Silvia, con sus románticos veinte años, su belleza, su fragilidad.

—¿Debes ver a tu enamorado esta noche? preguntó.

—No sé... —No salgas, te lo ruego. Si quieres caminar te acompañaré al cine, a la confitería, donde quieras.

—Mañana quiero ver a Silvia. ¿Puedes acompañarme? Tengo auto.

—Si mañana hubiera ido lo mismo. Debo prepararla. Ella no era difícil, aunque a la primera noticia, movió la cabeza.

—Deja estar al pasado, Lucía. No te comprendo, cuando la nostalgia me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

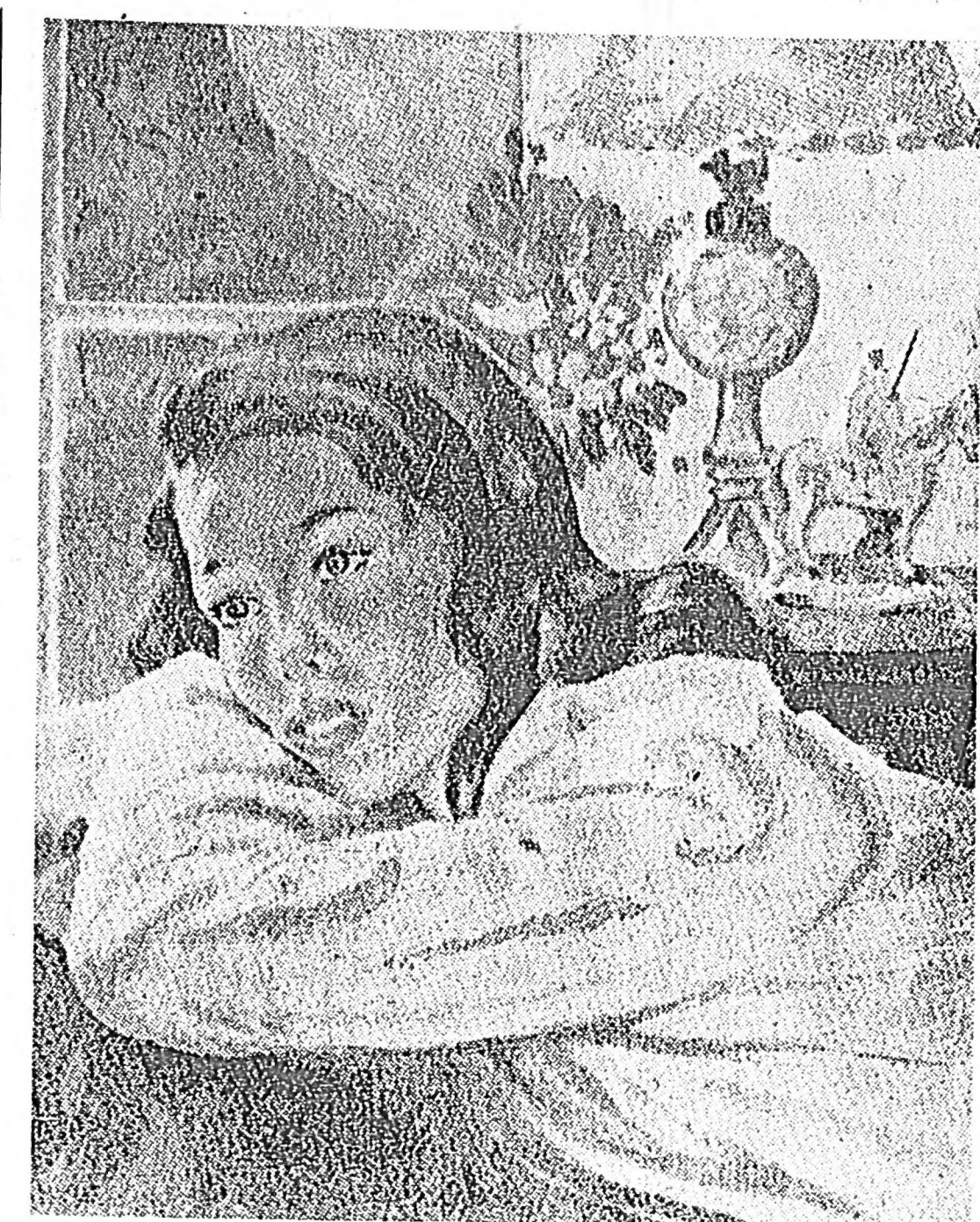
—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

—¿No crees que él quiera saber de tí?

—Después de tanto tiempo... ¡Dieciséis años! El era bien parecido, valiente. Quién sabe dónde lo habrá llevado su ansia de vivir. Lejos, en caminos de sol donde no cabe la melancolía! ¿Cómo quieres que me sofocaba, no me permitías hablar y ahora... ¿Dime, qué pasa?

(Continúa en la pag. 10)



su mente, un pensamiento iba tomando cuerpo comunicándole una extraña alegría.

—¿No quieres verlo? dijo Lucía casi suplicante. Está aquí, espera.

—¿Házlo entrar, ¿quieres? No tiene importancia el que me vea desahogada.

—Eres siempre hermosa, Silvia. Deja que peline tus cabellos. Ahora un poco de color en los labios. Es inútil que digas que no... ¡Si sonrieras, estarías mejor!

Silvia sonrió para complacer a Lucía y también a Andrés cuando se acercó a ella sin poder resistir.

CUANDO entró en la iglesia de Santa María de Hamburgo, en aquella fría mañana de 1720, Ana María Wulken estaba bien lejos de suponer que su afortunado destino iba a cumplirse.

La joven cantante, de fino temperamento artístico, advirtió de pronto que alguien tocaba el órgano de un modo exquisito. Quedó atónita al escuchar, casi separada de la tierra, aquel torrente de armonía que invadía tanto el templo como su alma. Perdida la noción del tiempo, en cada intervalo esperaba, inmóvil, con la vista fija en los plateados tubos del órgano, a que la celestial melodía recomenzase. Al fin apareció el organista.

¿Esperaba verdaderamente, Ana Magdalena, ver descender un ángel o un hombre?

El músico, al pasar a su lado, sintió su mirada atenta y rápida. A su vuelta la miró un poco sorprendido por su presencia, y ella, intimidada, calló del templo casi corriendo.

Algunos días después, Ana Magdalena fué presentada por su padre, trompetero en la Corte de Weissenfels, al músico que tanto la había impresionado con su maravillosa interpretación. Se llamaba Juan Sebastián Bach.

Al año siguiente se casaron. Quince años mayor que ella, Bach era viudo de su primer matrimonio con María Bárbara, quien le dejó siete hijos, de los que sólo tres vivían. Gozaba ya de gran prestigio, no sólo como ejecutor sino también como compositor y era apreciadísimo Maestro de Capilla en la Corte del Príncipe Leopoldo de Anhalt-Köthen. Ana Magdalena, llena de amor y de gratitud por el hombre que la había elegido por compañera de su vida, sentía con certeza absoluta la presencia del genio en aquel ser extraordinario, y no sabía darse razón del inmerecido privilegio de ser amada por él. En un gesto de desmedida admiración, vivió a su lado, humilde y devota, durante veintinueve años de matrimonio. Con el mismo gesto

se dispondrá, muchos años después de la desaparición de Bach, a escribir la biografía, con el alma trémula de un amor inmutable: "Vivir junto a él, verlo cada día —recuerda Ana— era una felicidad que yo no merecía, que no podría merecer jamás. Por mucho tiempo viví en un estado de estupor, como en un sueño, y otros, cuando Sebastián estaba fuera de casa, me asaltaba el temor de que algo podría hacerme despertar de aquel sueño y convertirme en la señorita Ana Magdalena Wulken en vez de la señora de Juan Sebastián Bach".

Sentimientos así delicados la sostuvieron al asumir la tremenda responsabilidad de ser y saber ser la esposa de un genio. En cuanto al resto, ya en su noviazgo había comprendido que para Bach, la familia

trrrieron en Köthen y luego en Lipsia; tuvieron trece hijos, de los cuales siete murieron siendo muy pequeños. Una sucesión de desdichas soportó la afligida madre, con fortaleza heroica, mientras Bach, junto a ella, le prodigaba con extrema delicadeza todos los medios que pudieran confortar su angustiado ánimo. Profundamente religioso, recurría a menudo a los Libros Santos a fin de que aquellas páginas fueran de bálsamo, de elevación para el dolor de la amada esposa.

Si para Ana Magdalena era indispensable el apoyo del marido, Bach necesitaba de ella en forma vital, imprescindible. Ana era su luz, su paz, la delicada comprensión, la absoluta entrega. Junto a ella, reposaba del enorme trabajo creativo, com-

partía sus ideales y esperanzas y se confortaba de las inevitables decepciones. Y en aquel perfecto fundirse de almas, de pensamiento y de obras, ella le restituía con el corazón riendo, siempre amable, el sentido de la dulce convivencia de las relaciones humanas. Era la juventud, la frescura de la aurora, en oposición con su madurez de mediodía solar, en plena madurez. Bach, tan corpulento y moralmente ligado a principios austeros que endurecieron su conciencia religiosa, encontraba en la juvenil luz de Ana, en su espíritu tan transparente y cándido, la inagotable fuente de un íntimo rejuvenecimiento.

Para ella componía con facilidad y le dedicaba muchas de sus mejores

Perfiles Musicales

por Anna Rossi

Ana Magdalena Wulken, la mujer enamorada de Bach

era la base fundamental de la propia vida. En la familia concentraba su mundo, y el mundo dirigía su atención hacia la joven esposa, que tomó la responsabilidad de madre, antes de serlo. Ana Magdalena no se turbó ante lo que debía atender, sino que supo mirar con ojos de enamorada aquella perspectiva hogareña de humana belleza, que el esposo le ofrecía: un hogar pleno de intimidad, de serena alegría y sacrificio, en un clima religioso y artístico que armonizaba de un modo perfecto. De aquel "concerto familiar", Ana Magdalena, exquisitamente mujer, inteligente en el arte y preciosa colaboradora, se vuelve en realidad en instrumento vivo y melodía dominante.

Los años de matrimonio transcur-

HACIA EL VERDADERO AMOR

X. SIGUE LA CLAVE DEL NOVIAZGO

Colegimos de lo expuesto en la charla anterior que existe y debe existir entre los novios (y más tarde entre los esposos) una educación recíproca del amor. Por ello, el noviazgo no puede ser sino tiempo de conocimiento, de elección y de preparación.

Tiempo de elección: porque tratándose y conociéndose sinceramente los novios entre sí, como asimismo el camino que han elegido juntos, deben estar en condiciones de elegirse mutuamente y elegir con toda conciencia dicho camino, con entera responsabilidad, con fidelidad recíproca a toda prueba. No es necesario tratarse mucho tiempo para poder confirmar la elección de los primeros momentos de simpatía. Si realmente se tiene intención recta y sinceridad, si se busca realmente el verdadero amor y no se pierde el tiempo en tanteos superficiales o, lo que es peor, en el vano juego del amor que es el flirt, seis meses bastan para elegirse de verdad, cuanto más un año. Claro que para ello los novios no deben perderse en rodeos acerca de los principales problemas fundamentales que les compete para ver si lo que les atrae el uno hacia el otro no es solamente la simpatía sensible, la atracción física o las dotes exteriores, sino si están de acuerdo moral y espiritualmente.

Tiempo de conocimiento: conocerse para comprenderse, comprenderse para amarse. No se comprende ni se ama

lo que no se conoce. Los novios deben ser en su trato sinceros, abiertos, espontáneos. Deben darse a conocer como son, en sus cualidades y en sus defectos. Y deben amarse uno al otro tal cual son. Ahora bien, conocerse en sus cualidades para estimarse. La base de todo verdadero afecto es la estima y respeto por la personalidad del otro. Es preciso saber ver generosa y objetivamente las cualidades del ser amado. Si es verdad que el corazón tiene razones que la razón no conoce, existe sin embargo una razón de ser del amor. Esas cualidades, empero, no deben ser magnificadas; los ojos del cariño suelen idealizar al amado. No, el reconocimiento de sus cualidades debe ser simplemente objetivo, realista, y no debe ser óbice para que se desconozcan los defectos de la persona amada. Por el contrario, es preciso conocerlos, ya desde el noviazgo, también objetivamente.

¿Por qué deben los novios conocerse también en sus defectos y debilidades? Sencillamente para comprenderse y ayudarse. No para menoscabarse en la estima mutua, no para regañarse a cada rato o vengarse con la ofensa y el ridículo cuando la coyuntura se presenta. Todo lo contrario: para tolerarse y sobre todo ayudarse a sobrellevarlos y corregirlos en la medida de lo posible. Los que se aman verdaderamente deben ser capaces de dos cosas: de amarse a pesar de los defectos y de corregirse mutuamente, se entiende, en un clima de amistad leal, sincera, serena.

Cuando uno de los novios está afectado por defectos muy difíciles de superar (por ejemplo, en el varón, el alcoholismo, el juego), es preciso tener el valor de cortar a tiempo las relaciones. Es muy ingenuo pensar que "después se corregirá". Tampoco debe ser tomado a la ligera el problema de una no pequeña discordancia de mentalidades, fruto de tradiciones y costumbres harto discordantes, de diferencias de nivel social y cultural. Las diferencias leves

Charles del Dr. EROS



acerca del amor humano

de carácter no influyen sobre la armonía conyugal, pero los contrastes demasiado marcados pueden perjudicar la recíproca comprensión. En realidad, los futuros esposos deben ser lo suficientemente distintos para completarse y lo suficientemente afines para comprenderse. Los que son demasiado semejantes se repelen; los opuestos, en líneas generales, se atraen.

Dos soberbios es raro que se entiendan; dos sensibles en demasía están rozándose continuamente; dos violentos a cada ocasión están prontos a enfrentarse; dos flemáticos corren el riesgo de aburrirse mutuamente. Por otra parte, las diferencias de masa o de fuerza constituyen una verdadera antitesis que, o desemboca en la incompreensión o "incompatibilidad de caracteres" o hace a uno la víctima del otro. La clave reside en un fundamental entendimiento de amor y respeto recíprocos, que realiza entre ambos el "milagro" de un continuo encontrarse y reconquistarse en la vida de cada día.

Tiempo de preparación: muchos fracasos de la vida matrimonial tienen su causa en la imprevención de los contrayentes. Una vida conyugal no se improvisa. No se puede ser repentinista en el amor. De aquí que el noviazgo deba de ser vivido con un sentido de preparación a la vida futura. Cualquier oficio o arte requiere una preparación precisa. Para el ejercicio de una profesión son precisos largos años de estudio universitario. ¿Por qué no ha de tener su preparación adecuada el ejercicio de la vocación más humana y vital del hombre? Felizmente desde hace más de diez años a hoy ha venido desarrollándose un movimiento, que podemos ya llamar mundial, de educación prematrimonial. En Canadá, Francia, Italia, Argentina, existen cursos para novios, escuelas de padres, consultorios prematrimoniales y matrimoniales y hasta han sido lanzadas

lecciones prematrimoniales por correspondencia.

Los novios deben conocer previamente sus deberes, sus derechos, sus responsabilidades, la grandeza y los escollos de la vida que han elegido vivir. Las entrevistas en un noviazgo no deben resolverse tan sólo en cine, baile y confitería. Los encuentros y los coloquios han de servir para intimar en el plano intelectual, moral y espiritual, tocando los puntos fundamentales de la vida en común, los problemas no sólo económicos sino biológicos, psicológicos, morales y hasta religiosos. En todo han de saber los novios qué piensa el otro, qué quiere, qué siente, a qué aspira.

La preparación inmediata al matrimonio ha de ser de orden físico (salud), biológico (madurez), higiénico, social y práctico (la familia en la sociedad, el hogar, moral (deberes y derechos), teológico (fundamentos trascendentes). El problema del presupuesto y de la vivienda son importantes y graves; pero no por ello la novia ha de pensar tan sólo en su ajuar y en la olla a presión, ni el novio en el costo de los muebles y del viaje de bodas. ¿Se han detenido a pensar en los hijos futuros, en los sacrificios que implica la nueva vida, o sólo se demoran en las delicias de la luna de miel?

Los novios que no se preparan seriamente a su matrimonio son jugadores, piratas del amor; y más tarde, serán los traidores y los asesinos del amor, tanto desde el punto de vista biológico como moral, social y espiritual.

Notas Sociales

Bodas de Plata de los esposos Cortabarría - Bidart

EN la semana que transcurrió festejaron sus bodas de plata matrimoniales el señor Alfonso Cortabarría y su señora Josefina Bidart, matrimonio a quienes rodean generales simpatías en nuestra sociedad.

En la Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro mandaron celebrar una misa de acción de gracias donde se vieron rodeados por un extenso grupo de sus parientes y amigos. En horas de la tarde recibieron en su elegante apartamento de la Plaza Libertad, lo que motivó una destacada nota social, de la que participaron figuras conocidas de nuestro ambiente social.

Coincidiendo con este acontecimiento, su hija Josefina formalizó ese día su compromiso matrimonial con el Dr. Julio Severi. Visitó para esta oportunidad un elegante modelo realizado en seda cristal celeste, con interesantes trabajos de alforzas y piezas en forma de bombos en el corsage, orquídea natural blanca y collar de perlas.

La señora Josefina Bidart de Cortabarría, con un sobrio traje de encaje azul con "fourreau" al tono. Alhajada de brillantes y perlas. Blanca San Martín de Oxacelhay: modelo de organza gris lino con elegantes alforzas bajando el talle. Precioso broche de brillantes y perlas. Capelina

de paja negra con terciopelo al tono.

Rosita Mir de Arenas: traje imprimé sobre fondo gris con dibujos en blanco y negro. Saco de gros de amplias líneas y capelina de crin y terciopelo negro.

Margarita Boado de Iruleguy: traje de faja negra, de línea tubular, sombrero de paja celeste con adornos al tono. Alhajada de oro.

Mireya Oxacelhay San Martín: modelo de pana negra de línea, angosta, amplia faja en la cintura color turquesa. Curvete de floritas al tono.

Elsa Lalaplé: traje de seda natural imprimé sobre fondo color castaño, con flores de distintos colores. Casquette negra bordada al tono.

Graciela Canessa Ballesteros: traje de organza negra con pequeños motivos verdes, saco de terciopelo negro y sombrero de este mismo material color cognac.

Como regalo colectivo de un



El señor Alfonso Cortabarría y su señora Josefina Bidart el día de sus bodas de plata, rodeados de sus hijos Josefina y Alfonso, la señorita Elsa Lalaplé y el Dr. Julio Severi.

Campanas de Navidad

UNA comisión de señoras de nuestra sociedad organiza en estos momentos esta original fiesta que será la que clausurará brillantemente las actividades sociales de este año. Los jardines de la residencia de la señora Carmen Perey de Soñeira, en la Avda. Joaquín Suárez, serán un magnífico marco para esta reunión benéfica que congregará las principales figuras de nuestro gran mundo social.

Campanas de Navidad se realiza a beneficio de las obras sociales de los PP. Paslonistas, los días 4, 5, 7 y 8 de diciembre, y no será una fiesta benéfica como todas, sino que tendrá motivos de gran atracción. Los kioscos, artísticamente decorados e iluminados, estarán

diseminados en el parque y serán atendidos por señoritas de nuestra sociedad. Entre los "divertissements", habrá variados shows y un interesante programa que diversificará a grandes y chicos; la cancha de tenis tendrá un arreglo especial y allí será servido el "souper-froid" para el que se ha combinado una selección de platos finos y bebidas francesas.

Para poder realizar Campanas de Navidad, la comisión de señoras ha formado distintos teams, que ya han visitado las principales casas de comercio de plaza, donde han sido muy bien recibidas por sus dueños, los que se interesaron mucho por esta extraordinaria reunión benéfica que contribuirá a sostener una importante obra social.

Conferencias de Pre-Caná

En la Parroquia de Ntra. Sra. de Fátima (calle Guayana esq. Brito del Pino), tendrá lugar los días martes 22, miércoles 29 y jueves 30, unas conferencias con debate para novios, las que serán dirigidas por el R. P. Richards y un equipo del Movimiento Familiar Cristiano. La hora que se realizarán estos actos es de 19 a 21 y 30; por ese motivo se servirá una ligera cena, y ha sido previsto por el Movimiento Familiar Cristiano, el regreso de las jóvenes a sus hogares.



En el foyer del Sodre, antes del concierto que ofreció Victoria de los Angeles, conversan las señoras Sara Terra Suárez de Castro Benlacoury y María Arrosa de Terra Suárez.



En primer plano las señoras Beatriz Pareja de Pantzoglou, Valentina Ameglio de Fernández Goñechea, Rosina Ameglio Fynn, Valentina Fynn de Ameglio, Clara Pinoyrua de Blanco y Elvira Blanco de Sclarras, mientras observan uno de los modelos de modas de esta semana.

Actos de la Semana

MAÑANA. — En los salones del Parque Hotel se realizará un té rummy-canasta a beneficio del colegio gratuito de San José de la Montaña, que ya se está edificando en la barriada pobre de Carrasco. —La boda de la señorita Susana Buzó Gómez con el Dr. Daniel Jiménez de Aréchaga, será bendecida en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes.

MARTES 28. — Ricardo Paseyro disertará en "Amigos del Arte" sobre el tema: "Conocimiento y poesía a propósito de poetas de España y de América". —En la sala del Estudio Auditorio, a las 21 y 30 se realizará el 8º concierto del ciclo de música de cámara.

—Prestigioso por el Instituto Francés de Montevideo, se realizará en el Liceo Francés, a las 18 y 45, un concierto a dos pianos donde intervendrán la señora Victoria Schenid Belgari y el señor Adhemar Schenone.

MIÉRCOLES 29. — A beneficio de las obras de restauración de la Catedral, el Excmo. Sr. Arzobispo Mons. Dr. Antonio María Barbieri, ofrecerá una conferencia en los salones del Club Uruguay sobre el tema: "Un viaje al centro de la tierra". —La Unión Internacional de Protección a la Infancia (Sección Hospital "Pedro Vica") ha organizado para hoy un rummy canasta a realizarse en los salones del Club Español.

—En el Victoria Plaza Hotel se efectuará un rummy-canasta con desfile de modelos, a beneficio de las obras de la Escuela Italiana que preside la señora Rosina d'Angiolillo de Dellepiane. —A las 19 horas se presenta en el Teatro Solís el coro "Juventus".

JUEVES 30. — Celebran sus bodas de plata matrimoniales el señor Mario García Capurro y su señora Elena Urioste Carve. —En el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua el Arzobispo de Montevideo Mons. Dr. Antonio María Barbieri bendecirá la boda de la señorita Olga Carnelli Milans con el señor Fernando Silva Valdez.

—"Galas de Printemps" será una gran fiesta de la moda que, a beneficio de "Amigos de Francia" se llevará a cabo en el Parque Hotel. —El señor Ladislao Mazurkiewicz y su señora Nieves Ramos Montero ofrecen un cocktail en su residencia del centro.

—En la Parroquia de San Juan Bautista (Pocitos) será bendecida la boda de la señorita Beatriz Gutiérrez Amaro con el Dr. Julio Pratt.

La llegada de un nuevo bebé marca siempre un especial estado de ánimo en el hijo ya existente, sobre todo cuando es único. Este se siente dueño de su mundo, de los cuidados y el afecto de su madre que se hallan centralizados en él. Es imposible pedirle que acepte voluntariamente compartir con el que va a llegar todos sus privilegios. Ciertamente recibe un gran shock psíquico del que lo cuesta bastante repenirse.

Vamos algunas sugerencias para preparar a un niño al nacimiento de una nueva o nuevo hermanito. La amplitud de la misma depende de la edad del niño. A uno de tres años, por ejemplo, sólo bastará con decirle, de tanto en tanto, que un bebé llegará para unirse a la familia. Si los chicos son mayores será necesario dar ciertos detalles suplementarios. Todas estas explicaciones no se reducirán a anunciar hechos, sino también a decir los sentimientos que los han provocado.

Cuando un niño se da cuenta que sus padres están realmente contentos con la novedad, cuando participa de esa alegría y a los preparativos de un modo concreto, como si el pequeño ya le perteneciera, hay más probabilidades para que se sienta tan feliz como sus padres por algo que le concierne tanto como a ellos. Para hacerle sentir bien esta alegría, es necesario permitirle ayudar a la madre en sus tareas preparatorias, y arreglar la ropa, la cuna y todos esos pequeños detalles. No debe tener nunca la impresión de que lo han dejado olvidado a causa de la agitación reinante. Es preciso demostrarle que constituye una presencia activa y necesaria. Permitirle cuidar del bebé, tenerlo sobre sus rodillas, acariciarlo, y estar junto a él para entretenerlo.

EL VARÓN SOLO. LA NIÑA SOLA.

No es fácil ser única mujer entre varios hermanos, ni tampoco ser único varón entre una cuanta hermanas. No por qué, la primera situación parece ser más llevadera, quizás por el concepto tan profundamente arraigado de la superioridad de los varones sobre las niñas. Mirando más lejos, se piensa que podrá tener más motivos de alegría, que más tarde encontrará entre los amigos de sus hermanos, primero los compañeros y luego los admiradores.

Por el contrario, el varón, perdido entre varias niñas, sufrirá en su formación.

Será en la medida en que pueda ser el único, tímido, temeroso, un "pollo mojado". Estos inconvenientes, por otra parte, contribuirán a formarlo. La atmósfera de suavidad será compensada por cierto arrojo varonil. Comenzará por perder gusto a las ocupaciones y juegos femeninos, debiendo evolucionar en un mundo más rudo y más áspero que su hogar.

Los dos sexos tienen necesidad para su desarrollo armonioso, de similitudes y contrastes a la vez. Los varones necesitan de las niñas y éstas de los varones, para adquirir sanas nociones morales y físicas. La niña que sólo tiene hermanos varones experimenta algunas veces un sentimiento secreto de inferioridad frente a ellos; al reaccionar, adopta maneras y actitudes exageradamente varoniles, o por el contrario, se abandona a un exceso de serenidad y debilidad. Esta última reacción es más seria. La oculta envidia de igualar a los varones y de dominarlos, podría amenazar más tarde sus relaciones con el ser opuesto y constituir un peligro para la armonía del matrimonio. A pesar de sus celos ella podrá ejercer feminidad y muy dulce: he aquí la explicación a tan complicada reacción.

Una niña tiene necesidad de compañeros de su edad, y más todavía, de una madre plenamente consciente de serlo, que a su alrededor mantenga un clima armonioso y completo.

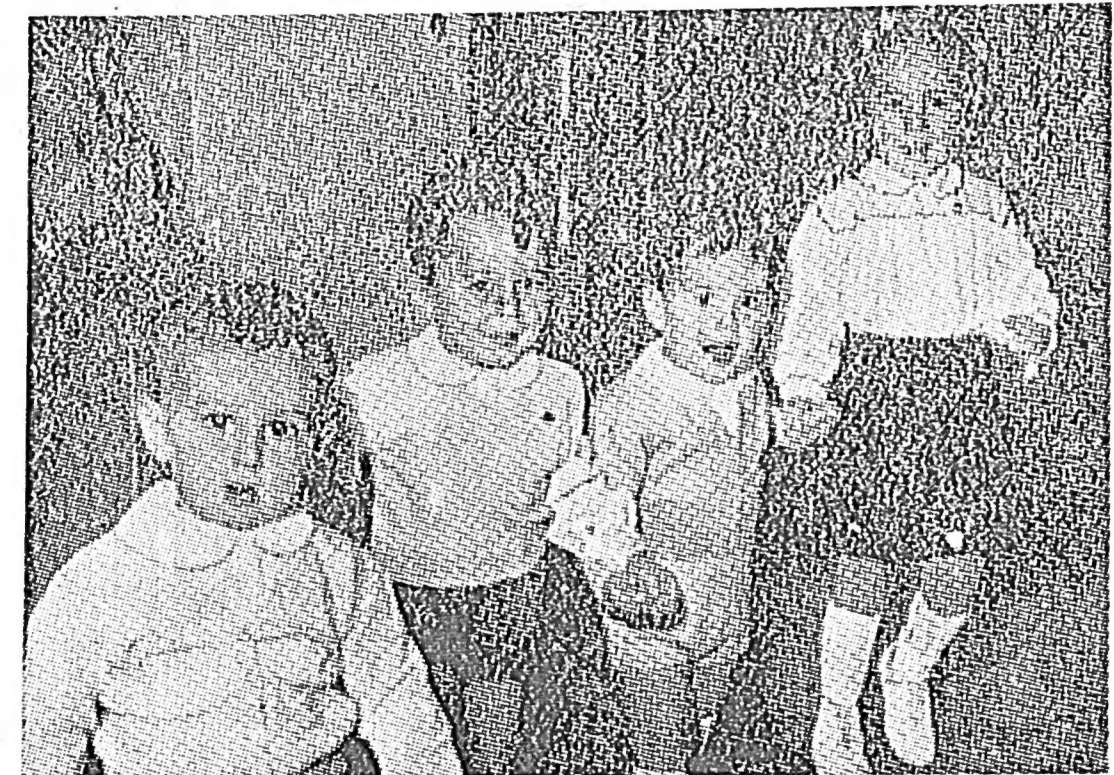
Si el niño o la niña únicos escapan a la mayor parte de es-

¿HERMANITO O HERMANITA?

por
Anna
Wolf

tos peligros, si todos los problemas que hemos enumerados y que tornan sus vidas un tanto difíciles, no los experimentan, se arriesgan a peligros más graves aún. Evitan los conflictos y las batallas de la infancia es cierto, pero lo que se les presenta después es más difícil de afrontar.

El hijo único tiene mala fama y no "fundada". Es, diremos, el "juguetón" de unos padres que lo adoran hasta mirarlo. Naturalmente, él se muestra egoísta, mal inclinado, impopular entre sus compañeros pequeños. Está acostumbrado a obtener todo lo que quiere, forzando a los mayores. El lo sabe. Los contempla, copia



los modales, no se interesa sino de lo que le place, dejando a un lado los juegos de los niños de su edad. En una palabra: es odioso, personal, egoísta, no comparte nada con nadie, sea quien fuere, y no respira, desde luego, la sana atmósfera de los hogares normales.

Otras dificultades llegan al hijo único en su contacto con la vida: las que provienen de la misma familia, de ese triángulo que no es equilateral. Por momentos se siente intruso. La asociación perfecta es la pareja, el tercer elemento se siente siempre demás. El niño piensa que sus padres son dos contra él solo; hablan y se miran de un modo que muchas veces no comprende, salen de noche y lo dejan solo, al cuidado de cualquier cosa de la familia. Están siempre de acuerdo en las reglas de disciplina. No tiene, como los demás niños, esos aliados naturales que son hermanos o hermanas, para que se solidaricen con sus travessuras. Esto le hace sentir su debilidad y por reacción falta a la educación, creyendo que de ese modo podrá volverse poderoso. Sospecha que sus padres no lo aman, y no encontrando aliados, se siente celoso, aislado y también desplazado.

¿Cómo ayudarlo? Tratando de comprenderlo y luego buscando compensaciones para su edad, ampliando el círculo de su mundo. Tiene necesidad, esencialmente, del aporte del mundo exterior, de amistades de familias en las que pueda encontrar muchos niños alegres, que se eduquen sin tantas historias. Más tarde, cuando sea más grande, podrá invitar a algunos compañeros durante las vacaciones.

mantener las amistades infantiles es la de saber crear un ambiente alegre, desculpado y vivo, donde se sientan gustos de poder entretenerse. Una de las grandes alegrías de la infancia es la de tener un rincón en el que se puedan desenvolver a gusto, sin temor de romper o estropear lo que está a su alrededor. Esto les llena el corazón de orgullo.

¿Cómo no aceptar los consejos y la dirección de padres, que todos los pequeños amigos están de acuerdo en llamarlos "estupendos"? En tal ambiente, poseen todas las facilidades, las comodidades necesarias para comen-

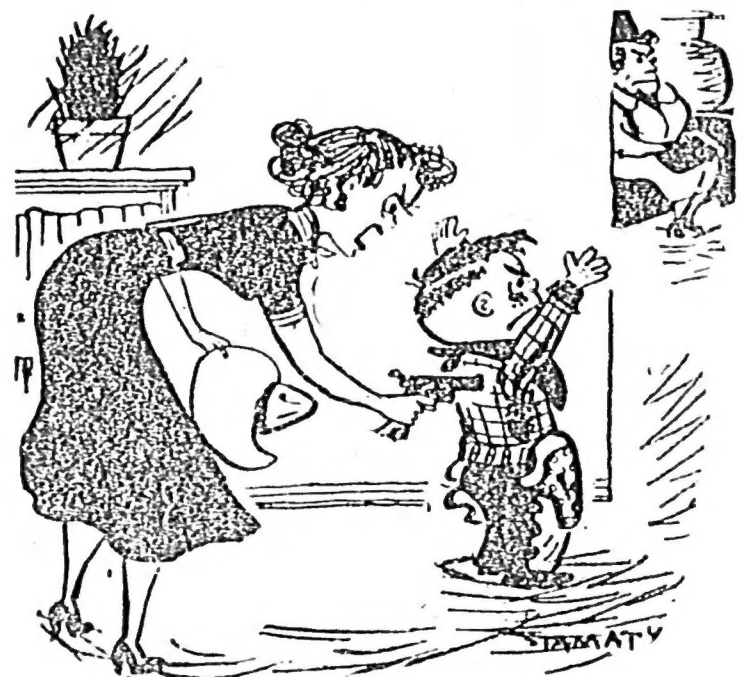
zamiento, arte y sentimiento. Es el medio de expresión para las más diversas emociones infantiles. Les permite tomar contacto no solamente con lo que los rodea, sino también con su mundo interior, el de sus sentimientos, y experimentar las relaciones con los otros seres. Al jugar, dejan volar su fantasía y sus deseos, que, en otro momento, no los tendrían. Con su imaginación ellos componen su vida de todos los días. Es posible que los niños tengan necesidad de lo que nosotros llamamos "experiencias directas", es decir, la vida misma. Sus juegos dejan de entretenerlos, hasta que un día, mirando lavar la cebra en un balde grande u observando volar aviones sobre un aeródromo, su pequeño baldeito y sus aviones toman un significado más rico a sus ojos. Siguen jugando y lo visto constituyen los medios para recrear sus impresiones más vivas, las que siempre hay que estimular, como un niño puede interesarse en una quinta o en las aves del gallinero, si nunca las ha visto o si no las recuerda.

Si un padre se ante de la naturaleza, por ejemplo, si ama cultivar la tierra, estar en contacto con las plantas y los flores, si se interesa por el movimiento del sol y las estrellas, puede muy bien instruir al hijo con los conocimientos más básicos de astronomía y de botánica. Naturalmente, no se puede esperar mucho interés por su parte, sino después de los siete años. Los padres que aman la literatura, la música, las artes, tienen en general a desarrollar estos gustos en sus hijos. Puede suceder que los chicos se muestren indiferentes a todo lo que no asombró a sus padres; entonces es necesario hacer lo posible por descubrir lo que los atrae, sin mostrarse decepcionados.

LOS PADRES DIFÍCILES

Los niños difíciles, inadaptados, que enloquecen a todo el mundo, provienen generalmente de hogares equilibrados, alegres, donde reina la armonía y el entendimiento. No pretendo considerar a los padres como responsables de todo el comportamiento de sus hijos. El crecimiento está acompañado siempre por sacrificios y decepciones. Una evolución, por otra parte, no se cumple sin golpes ni choques, tan necesarios para la salud del alma. Ellos la temen, le dan la facultad de adquirir un sentimiento de responsabilidad y de dominio de sí mismo. No es prudente apartar a los niños, poniéndolos al abrigo de experiencias a que todo ser está expuesto: enfermedades, tristezas, angustias, reveses y hasta la misma muerte. La inseguridad, la inestabilidad, son nuestras características aquí en la tierra. Es peligroso descartar todas las realidades penosas del camino de los niños, desde el momento que ignoramos lo que les reserva el porvenir; si guerras, miserias y desastres no los arrastrarán como a millones de vidas humanas. Lo que importa es el valor con que los padres se prestan a aceptar lo imprevisible, valor que

(Continúa en la pag. 10)



"¡Y ahora, derecho a saludar a la tía! Dale un beso y dile que estás contento de que haya venido".

MUCHO se ha hablado y se habla del Servicio Social, no siempre con el suficiente conocimiento y comprensión del tema. Como caracterización preliminar se podría decir lo que no es el S. S., dado que esta es una manera de definir. El S. S. no es beneficencia porque ésta tiene como objeto al individuo, y, a aquel al individuo y a los grupos; el agente de ésta es una persona sin preparación técnica y el de aquél un Asistente Social diplomado después de tres años de estudios; el método de ésta es empírico, ataca el mal sin investigar las causas; el de aquél científico; procura conocer las causas para removerlas; la duración de la intervención es momentánea en la beneficencia y prolongada en el S. S., tanto cuanto lo exige el tratamiento social; la actitud del asistente es totalmente pasiva en la primera, y activa y de colaboración en el segundo, a tal punto que, si el asistente no quiere ser factor de su propia recuperación, la acción del S. S. es totalmente ineficaz; los resultados son paliativos y transitorios en una, preventivos y curativos en el otro.

El S. S. no es transformar la materia prima en objeto de cultura; ni es aplicar medidas legislativas ni reglamentos administrativos; ni es asegurar la marcha de un servicio público; su misión propia es servir al hombre y servirlo desde luego por contacto de hombre a hombre mediante relaciones directas y personales.

Adde de Noéux lo define como el conjunto de esfuerzos hechos para adaptar el mayor número posible de individuos a la vida social o para adaptar las condiciones de la vida social a las necesidades de los individuos. De manera que el único y exclusivo objeto del S. S. es el individuo aislado o agrupado y el S. S. moderno subraya lo mismo declarando que el objeto de su actividad son todos los miembros de la sociedad en situación de desajuste o fuera de los cuadros sociales correspondientes; por eso el S. S. une como medios de su acción, no sólo la asistencia económica, médico-sanitaria o jurídica, sino también la moral espiritual; de ahí los campos de deportes, las residencias veraniegas, los clubes juveniles, la casa de barrio, las resi-

dencias de descanso, los cursos pre y post matrimoniales, las escuelas de padres, las excursiones, y la última creación de la acción social, los consultorios matrimoniales, nacidos en Holanda y en los que actúa un equipo de técnicos compuestos por el jurista, el médico, el psicólogo, el pedagogo, el asistente social, el asistente, y, cuando el consultorio es católico, se agrega un "fénice" más, el sacerdote.

Resulta evidente la finalidad del S. S.: la recuperación del hombre mediante el hombre mismo, no sólo quiere curar sino prevenir, para lo cual estimula, renueva y moviliza las energías latentes del individuo, apunta-

¿Qué es el Servicio Social?

por R. Casales



la anterior en eficacia y constructividad.

Asistir es reintegrar a la sociedad los inadaptables o deficientes, incapaces de un esfuerzo personal de auxilio mutuo o de progreso.

Prever es preparar a las clases trabajadoras contra los riesgos y eventualidades impuestos por la vida y a las que no pueden hacer frente con sus ingresos habituales. Los servicios mutuos y los seguros sociales son las realizaciones básicas de la previsión.

La autoasistencia es el grupo constituido por personas del mismo nivel cultural y económico, capaces de un esfuerzo personal eficaz que se organiza en su propio servicio social; las comunidades familiares de hoy son una expresión de autoasistencia.

ESPECIALIZACIÓN

El Cíelo Europeo de Estudios Sociales reunidos en París en noviembre de 1949, señalaba que en el momento actual la práctica del S. S. implica una conjunción de tareas delicadas, que no sólo exigen cualidades personales sino sólida preparación científica, y que ha dejado de ser el S. S. de casos individuales para actuar en campos perfectamente delimitados y especializados; cada institución exige el S. S. adecuado para cumplir su cometido.

Así el hospital, así la escuela, la fábrica, la prisión, el barrio, la parroquia, la comunidad rural, los tribunales infantiles, los cuarteles, la universidad, los campos de concentración, etc.; en una palabra, todo el grupo humano organizado establece en el S. S. Tenemos entonces el S. S. hospitalario, el S. S. escolar, el S. S. penal, el S. S. industrial, el S. S. rural, el S. S. de tribunales infantiles, etc. etc. (Continuará en el próximo número).

FORMAS DEL S.S.

Según Francisco de Paula Ferrer estas son tres: Asistencia, Prevención y Autoasistencia; cada una de las cuales supera a

empezaría a ser perjudicial, pues ya se trate de una ayuda médica, educativa o asistencial, el interesado es quien debe realizar el principal esfuerzo.

El S. S. puede llegar a obstáculos y dar impulsos a factores favorables, puede estimular las fuerzas que en el enfermo tienden a curarse, en el delincuente a regenerarse y en el indigente a readaptarse. Pero en cada caso y en todas las esferas el asistente es el autor de su propia salvación.

Esta ayuda del Servicio Social debe cesar en el momento en

lándolas, guiándolas por el camino de la recuperación, mediante las disciplinas morales, y encuadrándolas y sosteniéndolas en su esfuerzo por la organización social.

"Esta acción, esta política, este servicio", se realizan en las esferas de la educación, de la salud, del trabajo, de la revisión y de la asistencia. Y para proteger la vida y enriquecerla, el S. S. acompaña al hombre en su infancia, en su adolescencia, en el matrimonio, en el momento de la procreación de nuevos seres, en la edad madura y en la vejez" (René Sand, "Hacia la Medicina Social").

Esta ayuda del Servicio Social debe cesar en el momento en

HISTORIA Y LEYENDA DE LA ROSA

Es la flor que pon gentil prodigio de la naturaleza ha sido siempre símbolo del amor, conquistando el alma y la fantasía de los artistas.

Mes de setiembre, mes de la joven enamorada, mes encantador... Desaparecen las últimas violetas, nacen los muguets, y sobre los tallos defendidos por espinas, se abren sus pétalos, mágicamente, en una armonía de luz y de color, la rosa, que con sus luces y sus colores, luchará triunfalmente por ser única y sola dominadora de los jardines y los huertos, de las malezas y los bosques.

Como milagro de la naturaleza, la rosa ha resistido los siglos, las invasiones. Fué descubierta para transmitir una gentil leyenda, que narra cómo desde tiempo inmemorial un hombre gustaba dedicar toda su inteligencia a esta flor, que en su origen era salvaje; para dar testimonio de ello la rosa conserva aún las espinas, que la protegen de los que quieren arrancarla de la planta.

Se dice que con el nacimiento de la rosa nació la cortesía. Así la rosa atravesó las calles de Oriente, soberana de las pasiones humanas, y el olimpo griego y el templo latino fueron invadidos por su perfume.

Los romanos la asociaban a los actos más agradables de sus vidas, desde el nacimiento hasta la muerte. Durante la guerra y las invasiones de los bárbaros, se escondió en los monasterios, en los conventos, donde fué cultivada por la virtud medicinal de sus pétalos. En el 1600, un tal Swert contó



nueve variedades; más tarde se contaron catorce y en 1800 llegaron a cien.

La emperatriz Josefina para dar su primer nombre a la rosa, para pasar a la posteridad, quiso que la cultivasen en sus jardines y así fué recogida la primera colección del mundo en Malmaison. Dice la historia, que Josefina fué un tanto frívola y egoísta; pero es de pensar que en el fondo poseía un alma delicada y gentil, ya que alentó a sus jardineros a hacer milagros de creación, a los que ella misma daba los nombres de Emperador, Gran Monarca, Arroyuelo, etc.

Desde la antigüedad, la rosa estuvo junto al arte: desde la pintura egipcia a los frescos de Pompeya, de los mosaicos de Aquile a los damascos, desde la rosa de Botticelli a aquella de Breughel. Rosa de seda, rosa de aurora, es-

fumadas de blanco y de plata, llamas de rosas satinadas en una sinfonía de colores, que conservan el brillo del rocío y el candor de la pureza.

Gentil prodigio de la naturaleza, la rosa siempre conquistó el alma de los poetas y la fantasía de los artistas que por veinte siglos la celebraron en el mundo.

Muchas veces Homero cita la aurosa rosada y Plinio habla de los bosques de rosas de su villa.

Presente en las fiestas de la primavera, es augurio de felicidad y bienestar.

Símbolo de la belleza y de la pureza, en Alsacia la rosa elige en mayo a su reina entre las jóvenes del lugar, que llega ceñida por una guirnalda de delicados pétalos. En Provenza, luego de elegir a la más bonita y más joven, se la denomina "Mayo", y vestida de blanco y adornada con una corona de rosas llega



en una especie de carroza a la plaza principal, donde cada persona por gratitud y admiración le da una moneda.

Símbolo de la gracia femenina, los poetas personifican a la mujer amada con la rosa, y en sus versos la llaman "rosa de las rosas", "rosa del mundo", "rosa de mayo", porque debe ser como la rosa, fresca, matinal, bella y pura la mujer.

EL LIRIO

El lirio blanco, tan conocido y hermoso y apreciado por San Luis, es emblema de la inocencia y del candor. Existen también los llamados lirios de San Antonio, los lirios rojos y el lirio atigrado.

Son plantas herbáceas perennes, de raíces bulbo-escamosas y de tallo coronado por una espiga de flores muy perfumadas. En cada región del globo hay lirios. Hay lirios característicos de cada lugar del globo, resistentes a todos los climas, desde la glacial Siberia hasta el fuego del África.

Para su fácil cultivo es preciso que la tierra sea substanciosa; es de recordar que el abono fresco es nocivo a todas las plantas bulbosas.

El lirio gusta de exponerse al levante y al poniente.

Hay que transplantarlo cada dos o tres años, ya que empobrecer la tierra con que crece. Se reproduce por bulbos, que se cortan en el mes de enero y a los que hay que plantar de inmediato. También se reproducen por semillas.



OVOMALTINA

UNA TAZA
VALE POR UNA COMIDA...

LA COCINA DE ANA MARIA

Ensalada Elsa

Ingr.: 2 espárragos hervidos cortados finos, 2 tomates en rodajas, 4 alcáuciles cocidos cortados al medio a lo largo, 2 zanahorias ralladas.

Preparar por separado cada verdura y acomodar en una fuente, la zanahoria al centro y las demás verduras alrededor.

Huevos a la Matelot

Ingr.: 3 vasos buen vino tinto, 3 vasos de agua, 1/2 o 1 cebolla en pedacitos, 1 diente de ajo, 1 ramito compuesto, sal, pimienta, 1 1/2 cucharada de manteca, 1 1/2 cucharada de harina, huevos frescos, cuadrillos de pan frito.

Poner en una cacerola el vino, agua, cebolla, ajo, ramito compuesto. Hervir 1/4 de hora. Retirar con la espumadera la cebolla, ramito y ajo. En la salsa hirviendo hacer los huevos pochés. Retirarlos con la espumadera una vez cocidos (5 minutos). Ligar la salsa con la manteca y harina dejándola reducir. Servir la salsa sobre los huevos (que se habrán conservado al calor), con cuadrillos de pan frito alrededor.

Pregúntele a su vecina con que Cocina cocina a que le dice "VOLCAN"

Noquis de semola (A pedido)

Ingr.: 1 taza de semola, 1 litro de agua, sal. Se hierve el agua con sal y al saltar el hervor se echa la semola en forma de lluvia. Se revuelve con cuchara de madera hasta que cuese revolver, unos 25 minutos. Se extiende sobre el mármol o una fuente. Una vez fría se corta en cuadrillos como los ravioles. Se pone en fuente de horno por camadas, noquis, tuco y así hasta terminar. También quedan bien en vez de tuco con manteca y queso y puestos a gratinar al horno.

Pissaludiera

Ingr.: 1/2 kilo cebollas en rodajitas, 2 dientes de ajo, 1 ramito compuesto, 1/2 taza de aceitunas negras, filets de anchoas desaladas, pimienta, 1 receta masa de scones.

Estirar la masa de scones para cubrir el fondo de una asadera chata. Saltar en aceite las cebollas con ajos y ramito, dejando cocer suavemente sin dorar. Una vez tiernas, retirar ajos y ramito sobre la masa, acomodar las cebollas, luego las aceitunas picadas. Formar cuadros con los filets de anchoas desaladas, rociar con un poco de aceite y poner en horno caliente a cocinar la masa.

Para desalar las anchoas lavarlas con agua bien caliente.

Lomo de cerdo a la crema

Cortar el lomo de cerdo en tajadas más o menos de 3 cms., cubrir las tajadas con papel manteca y ahumar con el mazo. Espolvorear con sal, pimienta, harina y hacer saltar hasta dorar en manteca, poner en fuente de horno. A la grasa que quedó en el sartén añadir 1/2 taza de crema simple y dejar que levante el hervor. Rociar entonces con esto las tajadas de la fuente y poner a horno moderado (350°) más o menos 1/2 hora o sea hasta que la carne esté tierna. Calcular 1 ó 2 tajadas por persona.

Crema de acelgas

Ingr.: 1 taza salsa blanca semi espesa, 3 alados de acelgas cocidas y picadas, 1 cucharada de azúcar, 6 u 8 tostadas de pan, 6 huevos duros.

Saltar un poco las acelgas en un poquito de manteca, añadir la salsa blanca, sazonar. Servir sobre tostadas calientes colocando los huevos encima. Se puede poner sobre el pan una rebanada de jamón.

Pollo en Cocotte

Ingr.: 1 pollo, 2 cucharadas de manteca, 1/2 taza de tocino picado en dados, 1 cebolla picada, 1 taza de vino blanco, 1 taza de hongos frescos, sal y pimienta.

Derretir la manteca y dorar el tocino y la cebolla. Retirarlos y saltar el pollo cuidando de dorar por todos lados. (Las alas y las patas deben estar bien pegadas al cuerpo).

Añadir de nuevo cebolla y tocino. Agregar el vino blanco y luego los hongos lavados y cortados. Sazonar. Cubrir la cocotte y cocinar a fuego suave durante 1 hora.

Papas bien fritas

Todo el mundo sabe freír. No a todo el mundo le quedan bien las papas fritas.

Problemos este método: Preparar los ingredientes. Papas buenas, blancas (si encuen-tran), buen aceite, sal, sartén y canasta o colador para freír. Secar bien las papas, peladas, luego cortarlas en rodajas o en palitos. Calentar el aceite a fuego vivo, hasta que empiece a humear ligeramente. Poner pequeñas cantidades de papas en el aceite dentro de la canasta. Mantener fuego fuerte alrededor de 10 minutos y retirar el canasto. Esperar que el aceite vuelva a humear y volver a poner las papas otros 4 minutos. Retirar, salar. Doradas y crocantes, poner en plato caliente adornado con servilleta doblada.

Arrollados "Au Caramel"

Ingr.: 6 rebanadas finas de jamón, 6 huevos semiduros, caramelo.

Preparar los huevos, pelarlos arrollar cada uno en una rebanada de jamón. Colocar en una fuente y bañar con caramelo cada uno por separado.

Caldo blanco

Ingr.: 1 kilo de pollo o un hueso de ternera, 5 tazas de agua fría, 2 gramos de pimienta, 1 diente de ajo, 1 ramito de orégano, tomillo, laurel, 1 cucharada de cebolla picada, 1 cucharada de apio picado, sal.

Cortar el pollo en pedacitos, juntar todos los ingredientes, cocinar a fuego lento de 2 a 3 horas. Tamizar. Hacer rápido, desengrasar. Servir bien caliente.

Masitas mariposa

Ingr.: 115 grs. de manteca, 2/3 taza de azúcar, 4 cucharaditas de jugo de limón, 2 huevos batidos, 1 3/4 tazas de harina, 2 cucharaditas de Polvo Royal, 1/2 taza de leche.

Helleno: 1 paquete de Postre Royal de Vainilla, 2 tazas de leche. Se bate la manteca junto con el azúcar y se añade el jugo de limón y los huevos batidos. Se tamizan juntos la harina y el Polvo Royal y se agregan a la mezcla anterior, junto con la leche, batiendo bien. Se vierte en moldes individuales, previamente engrasados, llenándolos hasta la mitad y se cocuen en horno moderado (350°F o 175°C) durante 12 a 15 minutos. Una vez fríos se desmoldan, se corta una capita fina de la parte superior, y la parte cortada se divide en dos, las que se pegan al bizcocho en forma de alas, con un poco del relleno.

Chocolate a la española

Ingr.: 6 barras de chocolate, 3/4 litro de agua, 6 tazas de leche, 3 huevos, canela en polvo.

Derretir el chocolate en el agua hirviendo, añadir la leche caliente y cocinar 5 minutos a fuego suave. Batir bien las yemas, luego las claras a nieve y mezclarlas. Echar despacio el chocolate caliente sobre los huevos y batir todo el tiempo. Poner una pizca de canela en cada taza antes de servir el chocolate.

Cocina Mejor, Cocina "VOLCAN"

Copas de bananas

Pisar 6 bananas y mezclar con 1/2 taza de almidón espeso y frío. Añadir luego 2 tazas de crema batida y colocar en copas. Adornar con cascotes de naranjas, rodajitas de bananas y cerezas abillantadas.

Fruta merengada

Hacer un almibar con azúcar, agua y una chaucha de vainilla y cocinar en el peras, manzanas, etc. Una vez tiernas, retirar el almibar y escurrir. Dejar el almibar al fuego hasta que quede más espeso y verterlo sobre la fruta. Preparar un merengue con claras batidas y azúcar impalpable y cubrir cada manzana o pera que se sirve en copas individuales.

POR SI NO LO SABIA

* EL SAHARA Y EL LABRADOR

El Labrador deslerto de hielo, y el Sahara, desierto de quemante arena, que en otro tiempo fueron tierras de hambre y de pavor, serán en lo sucesivo territorios ricos por su subsuelo y sus posibilidades de climatización. Para el Labrador es casi un hecho, o al menos buena voz: la explotación comienza. Para el Sahara será una realidad en un futuro muy cercano.

* EL HELICOPTERO

Un servicio de Helicópteros unirá pronto a Francia con Gran Bretaña. Es de juzgar que el helicóptero jugará un papel muy importante en los transportes aéreos de corto recorrido. Este aparato del futuro resolverá quizás el problema del avión personal y familiar.

* DE LA ISLA CENTINELA AL ASTRO ARTIFICIAL

Para la defensa de sus costas atlánticas, E.E.U.U. quiere desgranar una sarta de islas artificiales. La isla flotante de Julio Verne está a punto de convertirse en realidad.

Hay más: se habla de crear en la Tierra satélites artificiales, pequeñas lunas errantes en el espacio intersideral.

La URSS y E.E.U.U. luchan por saber quien de las dos quedará en el cielo, al falsificar los astros de la noche, ya que ofrecen un gran interés estratégico.

Queda, pues, en este torneo de fuerza, no dejarse vencer.

* INDIA, FRANCIA Y PORTUGAL EN CONFLICTO

M. Nehru busca recuperar lo que resta de los dominios franceses en la India por medios un tanto dudosos y con la ayuda más que dudosa de M. Goubert. También hace presión sobre Portugal para obtener la colonia de Goa.

Francia no se defiende casi, en cambio Portugal lo hace con energía. Se comprende los dominios de la India no representan gran cosa para Francia. El territorio de Goa, en vez, por

blado y próspero tiene una importancia real para Portugal.

* DE LA INDECISION COMO FUERZA POLITICA

En un reciente discurso, M. Mendes-France, dijo: "La indecisión es un signo de debilidad que el destino no perdona".

Fuerte máxima política. Condena implícitamente a la política francesa, después de largos años. Pero es cuestión ahora de pasar... a la decisión.

* EL HONOR Y LOS HONORES

Francia a más de la invasión roja es presa por la Legión de honor, que florece con decoraciones más y más numerosas.

En 1914 esta orden nacional contaba con 28.153 legionarios pensionados y 15.910 sin ella. Ya hay 113.919 de la primera categoría y 71.534 de la segunda.

Más que nunca Francia se ha convertido en un señor condecorado.

Qué de honores, pero, y el honor?

* EN BAGUIO, EN LAS FILIPINAS

Por inspiración americana tendrá lugar en Baguio una conferencia internacional, en las Islas Filipinas. Se trata de buscar en común, los medios de defensa del Sur-Este asiático, contra la expansión comunista.

En encuentro parece no llegar a un acuerdo ya que al Siam y Pakistán tomarán parte, la India, una de las principales naciones interesadas, se abstendrá. La reunión será, por consiguiente, incompleta.

* PAPEL DE DIARIO.

El americano medio consume por año treinta y cinco kilos de papel de diario. En Francia la cifra llega a ocho kilos al año por persona (en los lugares que se leen). Francia ocupa el tercer lugar en la consumición de papel de diario. Hay que censurarlos? Cuando se medita en el contenido de la mayor parte de los periódicos, se puede disculparlos... en parte.

VARIEDADES

* SANTA JUANA DE ARCO

Ha sido inaugurada no hace mucho un monumento a Santa Juana de Arco en la Colina Argentina. Por razones políticas el mismo monumento, obra del escultor francés Máximo Real Delmarte no fue colocado en el año 1935. Luego de descubrirlo, el síndico de Roma pronunció un

* GAVIOTA MENDIGA

Una gaviota ha encontrado el medio de procurarse, sin fatiga, el alimento, especulando con el buen corazón de los habitantes de Hartlepool (Inglaterra). El pájaro se posa en alguna de las calles más frecuentadas y empieza a arrastrarse como no pudiera volar. En seguida, algún amante de los animales la recoge y la lleva hasta el más cercano puesto de policía, donde se le da comida en abundancia, a la espera de los encargados de

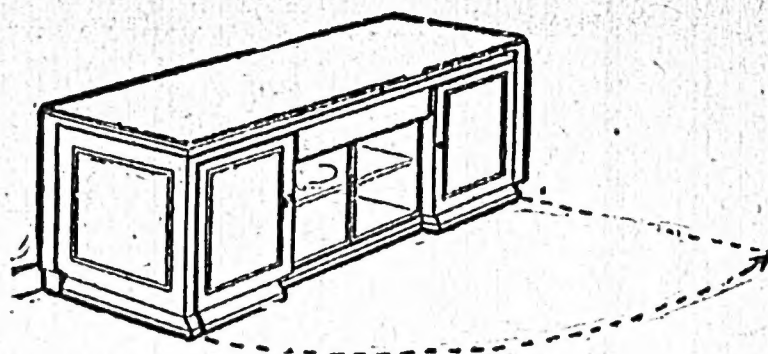
la sociedad protectora de animales. Apenas sacada su hambre, vuela prontamente a la calle. La gaviota, que ya los policías conocen por una mancha verde en un ala, ha repetido varias veces la comedia. Los niños del lugar la llaman "la gaviota mendiga" y hay algunos que desearían domesticarla. El augural discurso en presencia del embajador francés en Italia.

* TURISTA CIEGA.

Un extraordinario tipo de turista es ciertamente la Sra. Ethel Kimbell, americana, de cincuenta años, ciega de nacimiento, que ha realizado un vastísimo viaje turístico, completamente sola. Partiendo de Jacksonville (Florida), visitó América del Sur, pasando luego a Europa. Confundiéndose a los encargados de las agencias de viaje, la intrépida señora visitó París, Nice, Roma. Continúa en la Pág. 10

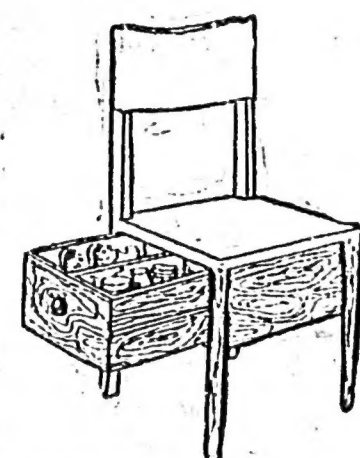


LOS MUEBLES, POSEEDORES DE INGENIO



Una simple maniobra y nada más... que colocar los cubiertos, para servir las comidas, se encuentra todo al alcance de la mano. El conjunto, además de resultar muy práctico, tiene un cachet de elegancia.

emplazar dos muebles o más; de ocupar un volumen muy reducido y de ser menos costosos que los comunes. Cada una de sus partes pueden adaptarse a voluntad, para cualquiera de sus finalidades. El juego de un resorte, una tabla que baja o que sube, otra que se estira o se esconde, un costado que se despliega, he aquí toda una serie de cambios. La mesa del té sirve igualmente de mesa de sala, gracias a un sistema—tipo taburete de piano—que regula la altura; la mesa de bridge se vuelve amplia y ésta, se despliega instantáneamente en una lo suficientemente grande como para recibir por lo menos diez personas.



El cajón colocado en esta silla da mucha comodidad y en él se pueden guardar cosas pequeñas.

El papelerito, la mesa de trabajo, la lámpara, las carpetas, pueden ser igualmente guardadas en un armario.

El sofá con sus almohadones móviles puede, gracias a un sistema de resortes instalados en sus brazos y a un taburete móvil, convertirse en chaise-longue.

Es para las camas, particularmente encajonadas en pequeñas piezas, que se ha encontrado una de las más grandes soluciones. El sofá-cama, la repisa-cama, permiten dar al ambiente un aspecto de salón, durante el día. Una cama desarmable se guarda en cualquier baúl o

en un armario, según sus dimensiones.

Las camas superpuestas, fijas, como en los camarotes de los barcos, ganan especialmente mucho espacio en los cuartos de los niños, pues les permite mayor soltura en sus movimientos.

Las camas embutidas unas en otras son igualmente recomendables para los cuartos de niños. Una de ellas es más pequeña para que pueda caber cómodamente en la otra.

* LOS MUEBLES COMBINABLES

Su fin principal es el de facilitar y sistematizar el arreglo, permitiendo poner inmediatamente en orden todos los objetos al alcance de las manos. Está compuesto por cajones corredizos, de todas las formas; su superficie disponible se multiplica en dos o en tres y su capacidad se agranda gracias a los diversos casilleros, estantes, que se abren con las puertas y los cajones. Por esto las puertas son giratorias o corredizas.

El mueble combinado más completo es el que presenta en su interior dos divisiones verticales: una de ellas fija sobre el fondo del mueble, con casilleros estantes, cajones, etc., y la otra semejante a la anterior, fija en la puerta y girando con ella. Los arreglos son así presentados en una doble superficie, igualmente accesibles.

El armario del comedor, completo es el que presenta en su interior dos divisiones verticales: una de ellas fija sobre el fondo del mueble, con casilleros estantes, cajones, etc., y la otra semejante a la anterior, fija en la puerta y girando con ella. Los arreglos son así presentados en una doble superficie, igualmente accesibles.

dispuesto de este modo, permite mantener un orden máximo de la vajilla, los vasos y las botellas.

* LOS MUEBLES ADAPTABLES

Es la última invención y sin lugar a dudas la fórmula del futuro, ya que su fácil manejo permite combinar los muebles según el ambiente y el gusto personal de cada uno.

De este modo se puede amueblar la casa por partes, y según las posibilidades y necesidades de los interesados.

Se trata, en efecto, de elementos separados, desmontables, fácilmente ajustables entre ellos, que se colocan a lo largo o a lo ancho, de todos los modos, por un sistema de ganchos y de tuercas, que permiten un montaje rápido y sin herramientas; las dimensiones de las partes están calculadas para los usos más variados.

Los principales tipos de muebles adaptables son: los redondos, que se pueden agrandar y levantar a gusto; los cúbicos, con puertas y cajones, cuyo uso es como un juego de niños. Los elementos que se superponen o juxtaponen forman armarios o aparadores. A la misma familia pertenecen los muebles empotrados unos en otros, como sillars, taburetes, mesas, que permiten ser guardados en un espacio bastante reducido.

El gusto francés, que arrastra todavía la influencia del siglo XVIII, no se adapta a estas formas simples y un tanto cúbicas. Pero por economizar, se resignan a su uso y los prefieren a los barnizados o de marquetería, no siempre auténticos.

Terminan por adoptarla, ya que los decoradores se empeñan por desarrollarla y mejorarla, y la consideran, justamente, como la fórmula del futuro.

No lo creía hasta que lo vi... en mi propia cara



"Un cambio inmediato, ¡increíble!, embellecerá su rostro"

"Creía que el tono opaco de mi cutis, era inevitable. ¡Qué equivocada estaba! Mi cutis necesitaba respirar. Mi cutis necesitaba limpieza profunda que lo liberara de impureza."

Hoy sé que no hay razón para tener cutis malo. Lo que el cutis necesita es cuidado. Y sé que cualquier cutis responde en belleza a este simple y eficaz tratamiento."

Tratamiento Facial Pond's de Limpieza

¡Aplice sobre el rostro abundante Crema Pond's "C", en suaves ma-

sajes circulares hacia afuera con la yema de los dedos. Déjala un momentito para que sus especiales ingredientes "ablanden" las impurezas, maquillaje, polvo, grasitud y luego quítela."

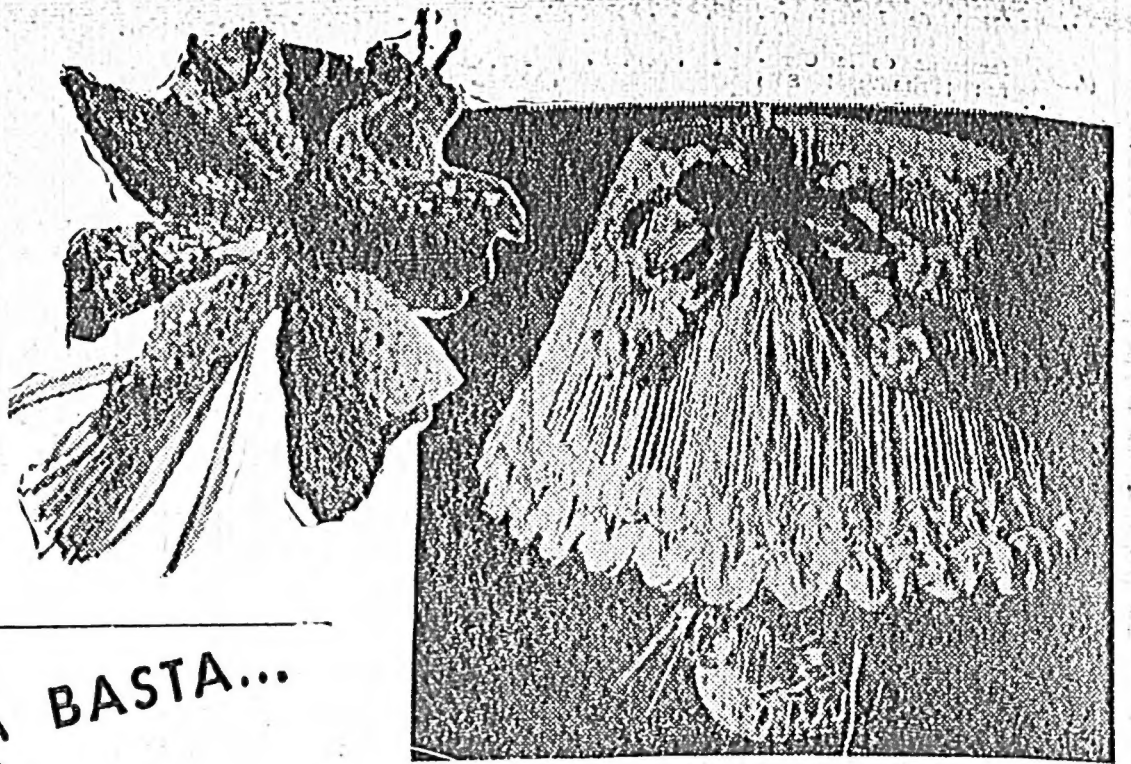
Para eliminar las últimas partículas de impurezas hágase una segunda aplicación de Crema Pond's "C" y quítela."

Este tratamiento completo dejará su cutis imaculadamente limpio, suave, fresco, ¡embellecido!

Más mujeres usan Pond's que cualquier otra Crema de cualquier precio."

Septiembre 26 de 1951 *Occasión para la Mujer* ★ **EL BIEN PUBLICO** ★ Pág. 11

LAMPARA RUSTICA EN HILO SISAL Y RAMITO DE RAFIA



SOLO UNA CUCHARADA BASTA...

PLATOS Y
VAJILLA
SE LAVAN
SOLOS!



Lavasolo BAO es un auténtico detergente sintético de gran poder desengrasante, preparado especialmente para lavar loza y cristalería.

Un frasco de **Lavasolo BAO**, usado correctamente, alcanza para 50 lavados de 50 piezas cada uno.

Ud. puede lavar sin trabajo toda la vajilla, que usa toda una familia por menos de cinco centésimos diarios.

Ningún otro producto deja los platos, fuentes, copas,..... todo tan limpios y brillantes como **LAVASOLO BAO**.

PIDALO

Para las residencias de veraneo o de fin de semana, nada tan indicado para su decoración y adorno, como los objetos en materiales rústicos trabajados a mano. Con hilo sisal y con rafia, dos elementos apropiados y fáciles de conseguir, se realizan los modelos que presentamos.

Para la lámpara de sisal conseguir una botella de color marrón, tejer la base en medio punto siguiendo la forma de una botella, continuar en punto vareta hasta la mitad y el resto en punto malla.

Tomar un armazón de 40 cm. de diámetro, pintar los alambres y comenzar a trabajar con el piolín dando una vuelta en la parte superior y dos en la inferior, continuar en esta forma hasta cubrir toda la pantalla.

Hacer una trenza de 3 hebras dobles, una vez terminada tirar de una de las hebras para que forme el zig zag.

Como adorno lleva frutas de ciprés y nueces barnizadas, colocándoles alambre como tallo, que luego se forra en papel crepé; formar el ramo con las frutas y espigas de trigo, el mismo adorno lleva en la botella.

RAMITO TEJIDO EN RAFIA

Comenzar con una cadenita de 5 puntos, unir con un punto corrido, continuar en medio punto aumentando un punto cada tanto hasta formar una campanita de 3 1/2 cm. de alto. Cortar dos hebras de 15 cm. de largo y hacerles un nudo en los extremos y pasárselos por el centro de la flor; debe sobresalir algo de la campanita y lo demás queda para tallo. Para las hojas tejer 12 cadenitas y sobre éstas de ambos lados medio punto formando una punta en la parte superior. Tejer 6 flores en distintos colores y 6 hojas, y formar el ramito.

Por consultas sobre labores dirigirse a Miss MAC NUTT, Suplemento Femenino de "EL BIEN PUBLICO", Ciudadela 1159.

La cortesía como la caridad empieza en casa

No deje la cortesía para ocasiones importantes; practíquela diariamente, sobre todo en familia. Si Ud. quiere lucirse solamente en público o en grandes ocasiones, probablemente sus modales parecerán afectados.

Los buenos modales y buenas costumbres, para que sean completamente naturales y espontáneos, deben inculcarse a muy temprana edad y practicarse en familia constantemente. Es decir que la cortesía, como la caridad, empieza en casa.

He aquí una lista de pequeñas atenciones que no cuesta nada practicar y que son tan gratas a todos; usted puede, agregarle otras sugerencias que tengan aplicación más directa a su caso individual. Algunos pequeños olvidos ocurrirán alguna vez pero los familiares son indulgentes. Lo que irrita y ofende es el olvido constante y la acumulación de faltas de cortesía. Sugiero que practique diariamente estas pequeñas atenciones y al poco tiempo se habrá habituado a ser cortés con naturalidad, sus buenos modales serán espontáneos.

* NUNCA OLVIDE

Decir "Buenos días" y "Buenas noches" a los miembros de su familia.

Agradecer los favores que le han hecho por pequeños que sean.

Dejar toda la correspondencia, hasta el más insignificante aviso, sin abrir y entregarla así a la persona a quien está dirigida.

Ser tolerante y alegre.

Evitar peleas.

Ser paciente.

Aceptar a los amigos de los demás miembros de la familia, aunque los considere aburridos y hacer lo posible para que se sientan cómodos.

Evitar las críticas hacia otro miembro de la familia especialmente en presencia de otras personas, ya sean amigos o extraños.

Respetar las posesiones de los demás.

Controlar el mal genio y arreglar las disputas amigablemente.

Mostrar interés en los problemas de los demás, tratando de disimular en cambio los propios para evitar a los suyos preocupaciones y disgustos.

Cumplimentar a cada miembro de la familia para los cumpleaños y aniversarios.

Tener cuidado con los muebles. Ofrecer un cumplido cuando sea merecido.

Hablar por teléfono o tratar de avisar cuando no puede llegar a la hora de comer.

Colgar su ropa y dejar ordenado su cuarto y el cuarto de baño.

Conversar bien, escuchar con atención y responder con inteligencia. El seno de la familia es el lugar indicado para practicar el arte de la conversación y usted sabe cómo se aprecia en reuniones a una persona que converse bien.

Pedir disculpas en familia, como lo haría fuera de su casa, por molestias que haya causado aunque fueren pequeñas.